



ОТДЕЛ  
НЕПРЕРЫВНОГО  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН И КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК  
дополнительной профессиональной программы повышения квалификации**

**«Проектная и грантовая деятельность современной библиотеки»**

Дополнительная профессиональная программа (ДПП) повышения квалификации *разработана* в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность (уровень бакалавриата), утвержденным приказом Минобрнауки России от 06 декабря 2017 г. № 219 и Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников культуры, искусства и кинематографии», пункт IV «Квалификационные характеристики должностей работников, занятых в библиотеках», утвержденным приказом Минздравсоцразвития РФ от 30 марта 2011 г. № 251н.

ДПП повышения квалификации *рекомендована* Учебно-методическим советом по образовательной деятельности ГПНТБ СО РАН (протокол № 8 от 25 декабря 2019 г.)

*Составители ДПП повышения квалификации:* начальник отдела координации и развития Новосибирской областной юношеской библиотеки, преподаватель отделения технологий информационных ресурсов Новосибирского областного колледжа культуры и искусств Е. М. Агарина; ведущий научный сотрудник отдела научно-исследовательской и методической работы ГПНТБ СО РАН, канд. пед. наук, доц. Г. М. Вихрева.

*Цель освоения дополнительной профессиональной программы (ДПП) повышения квалификации направлена на совершенствование компетенции, необходимой для профессиональной деятельности, повышение профессионального уровня в рамках имеющейся квалификации специалистов, осуществляющих разработку и управление социокультурными проектами в библиотечно-информационной сфере.*

*Форма обучения:* очная; очная с применением дистанционных образовательных технологий.

*Общая трудоемкость программы – 36 часов, 1 з.ед., из них на самостоятельную работу 4 часа (см. таблицу 1).*

*Срок обучения:* 5 дней. *Режим занятий:* 7–8 академических часов в день.

Форма итоговой аттестации: зачет, в виде тестирования.

Таблица 1

№	Наименование разделов, модулей, тем	Всего часов	Контактные занятия, час.			СРС, час.	Формы аттестации
			Лекции	ПРЗ	ЛР		
1.	Сущность и методология социально-культурного проектирования	8	8	-	-	-	Промежуточная аттестация не предусмотрена
2.	Технология анализа социокультурной ситуации	4	4	-	-	-	Промежуточная аттестация не предусмотрена
3.	Особенности проектной грантовой деятельности библиотеки	10	10	-	-	-	Промежуточная аттестация не предусмотрена
4.	Ресурсное обеспечение проектной и грантовой деятельности библиотеки.	12	8	2	-	2	Промежуточная аттестация не предусмотрена
5.	Тестирование	2	-	-	-	2	Итоговая аттестация (зачет)
	Итого	36	30	2	-	4	

### Детализированное содержание

#### дополнительной профессиональной программы повышения квалификации

##### **Тема 1. Сущность и методология социально-культурного проектирования.**

Теоретические основания социокультурного проектирования. Социально-культурная деятельность как объект проектирования. Культура как область проектной деятельности (содержание понятия). Социально-культурная сфера как область проектирования. Принципы социально-культурного проектирования.

**Тема 2. Технология анализа социокультурной ситуации.** Сущность проблемно-целевого анализа. Понятие и структура ситуации. Социокультурная ситуация и ее составляющие (поля и сферы жизнедеятельности). Образ жизни как элемент анализа ситуации. Типы проблем и технология их анализа. Современная социокультурная ситуация и проблемное поле проектирования. Содержание социально-культурных проблем и варианты их проектных решений. Социально-культурная программа как средство решения “отраслевых” проблем.

**Тема 3. Особенности проектной грантовой деятельности библиотеки.** Особенности проектной деятельности библиотеки. Основные характеристики и функции библиотечных проектов. Классификация проектной деятельности библиотеки. Основные этапы разработки и реализации проекта. Современные аспекты грантовой деятельности библиотек. Порядок и ключевые этапы формирования грантовой заявки. Основные разделы

и требования к проектной заявке. Ведение документации и отчетности об использовании грантовых средств. Факторы успеха и устойчивости проекта. Компетенции, необходимые для осуществления проектной и грантовой деятельности.

*Практическое занятие:* заполнение проектной заявки на получение гранта.

**Тема 4. Ресурсное обеспечение проектной и грантовой деятельности библиотеки.** Социальное и профессиональное партнерство библиотек в организации проектной деятельности. Информационные и организационные ресурсы в помощь проектной деятельности. Проектный и оперативный фандрейзинг. Краудсорсинг и краудфандинг как инструменты реализации библиотечных проектов.

Заведующий отделом  
непрерывного  
профессионального образования  
ГПНТБ СО РАН

канд. ист. наук., доц. Н. С. Матвеева

