

1. **Ардов, В. Е.** Этюды к портретам. – М. : Сов. писатели, 1983. – 360 с.
Г83-15946
2. **Артамонова В.В.** Американский взгляд на русскую литературу: от М. Зощенко до Т. Кибирова // Русская литература в иностранной аудитории.- СПб.- 2012.- С. 82-85.
Г2012-17080 **Ш5(2=Р)/Р892 Ч/з3**
3. **Астафьев А.Ю.** Окказионализмы в рассказах М.М. Зощенко // Русская речь.- 2012.- № 4.- С. 25-26.
Р3420
4. **Баландин Р.К.** Рождение нового жанра // Наука в России.- 2004.- № 6.- С. 63-69.
С4080
5. **Балашова Ю.Б.** Тема судьбы и случая в творческой эволюции М. Зощенко // Известия Уральского федерального университета. Серия 2: Гуманитарные науки.- 2014. -Т. 124.- № 1.- С. 226-232.
ч/з 8
6. **Баранов С.Т.** Философия обыденного сознания в творчестве М. М. Зощенко // Язык и текст в пространстве культуры.- Ставрополь.- 2003.- С. 71-75.
Е2000-157/Н9 кх2
7. **Белая, Г. А.** Путешествие в поисках истины: Ст. о сов. Писателях. – Тбилиси: Мерани, 1987. – 273 с.
Г88-3095
8. **Барсукова, О. А.** Музыка, живопись и театр в прозе М. Зощенко : автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук: (10.01.01) / О.А. Барсукова ; [Алт. гос. ун-т]. - Барнаул, 2004. - 20 с.
А2004-20452 кх2
9. **Брякин, В. В.** Речевые средства создания комического в сказке: (На материале рассказов М. Зощенко). Автореф. дис. на соиск. учен. Степ. Канд. филол. Наук. (10.02.01). - М., 1981 . – 24 с.
А81-2769
10. **Быканова Е.И.** Роль семантических окказионализмов в ранней прозе М. М. Зощенко // В мире научных открытий.- 2011.- № 4.1.- С. 663-668.
Т3645

11. **Бычкова, Т. А.** Концепт "жизнь - смерть" в идиолекте Михаила Зощенко : автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук: (10.02.01) / Т.А. Бычкова ; [Казан. гос. ун-т им. В. И. Ульянова-Ленина]. - Казань, 2004. - 18 с.
A2004-20385 кх2
12. **Вакула Е.А.** Количественный эмотемный анализ произведения в анализе по социальным полям (на примере рассказа М. Зощенко «Бедность») // Научное мнение.- 2011.- № 3.- С. 11-16.
ч/з 8
13. **Вольпе, Ц. С.** Искусство непохожести / Ц. С. Вольпе. - М.: Сов. писатель, 1991. - 317 с.
B91-227 кх4
14. **Воспоминания о Михаиле Зощенко** / [Сост. и подгот. текста Томашевского Ю.В.]. - СПб.: Худож. лит. С.-Петерб. отделение, 1995. - 606 с.
Г95-9265 кх4
15. **Вспоминая Михаила Зощенко:** [Сборник].-Л.: Худож. лит. Ленингр. отд-ние, 1990.-510 с.
Г90-17833
16. **Выступление М. М. Зощенко** на обсуждении его пьесы «Опасные связи» в Ленинградском отделении союза писателей СССР // Русская литература.- 2012.- № 4.- С. 207-218.
С1723
17. **Гимназическое сочинение Михаила Зощенко** (публикация Е. В. Евдокимова) // Русская литература.- 2005. -№ 2.- С. 203-206.
С1723
18. **Давыдова Т.Т.** Новая русская проза 1920-х гг. Е.И.Замятин, Л.Н.Лунц, В.А.Каверин, М.М.Зощенко // Русская словесность.- 2009.- № 6.- С. 9-16.
С4598
19. **Даниленко В.П.** На грани науки и искусства. О книге М.М. Зощенко "Перед восходом солнца" // Вестник Иркутского государственного лингвистического университета.- 2011. -№ 1.- С. 6-10.
Т3218/2011-1 кх4

20. **Даренская, Н. А.** Проза М.М. Зощенко в литературном контексте рубежа XIX-XX вв. [Текст] : автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук : 10.01.01 / Н.А. Даренская. - Барнаул, 2000. - 25 с.
A2000-9623 кх2
21. **Думченко, О. Е.** Рецептивный эффект "своего писателя" в творчестве М. М. Зощенко : автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук: 10.01.01 / О.Е. Думченко ; [Том. гос. ун-т]. - Томск, 2004. - 21 с.
A2004-23473 кх2
22. **Ершов, Л.Ф.** Из истории советской сатиры.- Л., «Наука», Ленингр. отд-ние, 1973.-155 с.
Г73-10297
23. **Жолковский, А. К.** Михаил Зощенко: поэтика недоверия / А. К. Жолковский. - Изд. 2-е, испр. - М.: URSS, 2007. - 391, [1] с.
Г2008-7205 Ш5(2=P)7/Ж794 Ч/з3
24. **Жолнина Е.В.** Особенности рамочного текста "Голубой книги" М.М.Зощенко // Известия Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена.- 2007.- Т. 9.- № 29.- С. 48-52.
Т3183/2007-9 кх4
25. **Жолнина Е.В.** Философия истории в «Голубой книге» М. М. Зощенко // Вестник молодых ученых. Серия: Филологические науки.- 2006.- № 1.- С. 15-20.
Т2385
26. **Запевалов В.Н.** Международная научная конференция, посвященная М. М. Зощенко // Русская литература.- 2009.- № 1.- С. 278-284.
С1723
27. **Зощенко М.М.:** pro et contra : личность и творчество М. М. Зощенко в перекрестье мнений (1915-2009) : антология / Рус. христиан. гуманитар. акад. ; [сост., авт. вступ. ст., с. 7-24, И. Н. Сухих]. - СПб.: Академия исследования культуры, 2014. - 1085 с.
Г2014-22360 Ш5(2=P)7/З.888 Ч/з3
28. **Зощенко, М. М.** Административный восторг: Рассказы и фельетоны / Мих. Зощенко.- Пермь: Кн. изд-во, 1990. - 478 с.
Б/З.888

29. **Зоценко, М. М.** Галоши и мороженое : [сборник рассказов : для младшего школьного возраста : 6+] / Михаил Зоценко ; [иллюстрации М. Скобелева]. - М.: Нигма, 2014. - 100, [3] с.
Б / 3.888 рк
30. **Зоценко, М. М.** Голубая книга : [сборник] / Мих. Зоценко ; [сост. и примеч. И. Сухих]. - М.: Время, 2008. - 814 с.
Б/3.888 кх4
31. **Зоценко, М.М.** Избранное. -М.: Олма - Пресс;- СПб., 2000. - 703 с.
Б/3.888 аб
32. **Зоценко, М. М.** Личная жизнь : рассказы и фельетоны, 1932-1946 / Мих. Зоценко ; [сост. и примеч. И. Сухих]. - М.: Время, 2008. - 638 с.
Б/3.888 кх4
33. **Зоценко, М.М.** Нервные люди : рассказы и фельетоны, 1925-1930 / Мих. Зоценко ; [сост. и примеч. И. Сухих]. - М.: Время, 2008. - 749, [1] с.
Б/3.888 кх4
34. **Зоценко, М. М.** О чем пел соловей: Сентиментал. повести. - М.; Л.: Госиздат, 1927.-192 с.
Б/3-888
35. **Зоценко, М.М.** Перед восходом солнца / Михаил Зоценко. - М.: Вагриус, -2004.-378 с.
Б/3.888 аб
36. **Зоценко, М.М.** Письма к писателю. Возвращенная молодость. Перед восходом солнца: Повести .- М.: Моск. рабочий, 1989.-543 с.
Б/3.888
37. **Зоценко, М.М.** Повесть о разуме / М. М. Зоценко. - М.: Педагогика, 1990. - 184 с.
В90-954 кх4
38. **Зоценко, М.М.** Разнотык : рассказы и фельетоны, 1914-1924 / Мих. Зоценко ; [сост., вступ. ст., с. 5-93, и примеч. И. Сухих]. - М.: Время, 2008. - 846 с.
Б/3.888 кх4

39. **Зоценко, М.М.** Рассказы / Михаил Зоценко ; [ил. И. Игнатъевой]. - М.: Муза, 2007. - 255 с.
Б/З.888 рк
40. **Зоценко, М. М.** Родные люди : [сборник] / Михаил Михайлович Зоценко ; ил. С. Острова. - СПб.: Вита Нова, 2009. - 462, [1] с.
Б / З.888 рк
41. **Зоценко, М. М.** [Сборник произведений] / М.М. Зоценко; [авт. предисл. Б. Сарнов]. - М.: Эксмо, 2005. - 782, [1] с.
Б/А724/Н39 кх4
42. **Зоценко, М. М.** Сентиментальные повести [Текст] / М.М. Зоценко. - М.: ЯникО. - Т. 1: О литературе. - 91 с.
Б/З.888 рк
43. **Зоценко, М. М.** Сентиментальные повести [Текст] / М.М. Зоценко. - М.: ЯникО.-Т. 2: Коза; Мудрость. - 119 с.
Б/З.888 рк
44. **Зоценко, М. М.** Собрание сочинений [Текст] : в 5 т. / М.М. Зоценко. - М.: Русслит. [Т.] 1 : Рассказы. - 430 с.
Б/З.888 кх4
45. **Зоценко, М.М.** Собрание сочинений [Текст] : в 5 т / М.М. Зоценко. - М.: Русслит. [Т.] 2 : Сентиментальные повести. - 367 с.
Б/З.888 кх4
46. **Зоценко, М.М.** Собрание сочинений [Текст] : в 5 т / М.М. Зоценко. - М.: Русслит.[Т.] 3 : Возвращенная молодость: [Повесть]; Комедии. - 319 с.
Б/З.888 кх4
47. **Зоценко, М.М.** Собрание сочинений [Текст] : в 5 т / М.М. Зоценко. - М.: Русслит. [Т.] 4 : Голубая книга. - 399 с.
Б/З.888 кх4
48. **Зоценко, М.М.** Собрание сочинений [Текст] : в 5 т / М.М. Зоценко. - М.: Русслит. [Т.] 5: Перед восходом солнца: [Науч.-худож. повесть]. - 407 с.
Б/З.888 кх4
49. **Зоценко, М. М.** Социальная грусть: Рассказы и фельетоны. - М.: Школа-пресс, 1996.-766 с.

Б/З.888 аб

50. Зощенко, М.М. Столичная штучка: Рассказы, фельетоны. - М.: Олма - Пресс, 2000. - 350 с.

Б/З.888 аб

51. Зощенко, М. М. Тарас Шевченко: Повести и рассказы.- Л.: Сов. писатель, 1939.-132 с.

Б/З.888

52. Зощенко, М. М. Царские сапоги: Юморист. рассказы. - Рига: Литература, 1927.-194 с.

Б/З.888

53. Исаева, Л А. Коммуникативный и коннотативный аспекты книжных лексических и фразеологических единиц в художественных текстах (на материале рассказов М. М. Зощенко) / Л. А. Исаева ; М-во образования и науки РФ, Чечен. гос. пед. ин-т. - Назрань ; с. Кантышево (Республика Ингушетия) : КЕП, 2012. - 153 с.

Г2014-15966

Ш5(2=Р)7/И851 Ч/з3

54. Кадаш, В. Мировоззренческие аспекты творчества М. Зощенко [Текст] : автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук : 10.01.01 / Т.В. Кадаш. - Москва, 1996. - 24 с.

А97-2815 кх2

55. Как мы пишем: Сборник. – М. : Книга, 1989. – 195 с.

В89-1032

56. Ким Джун Сок. Творческая личность М. М. Зощенко как литературоведческая проблема // Русская литература.- 2007.- № 4. -С. 169-175.

С1723

57. Кимерлинг А.С. Молотовское эхо идеологической кампании 1946 года: местная печать разоблачает М. Зощенко и А. Ахматову // Вестник Пермского университета. Серия: История.- 2013.- № 3 (23).-С. 188-197.

ч/з 8

58. Колева, И П. Михаил Зощенко: искусство пародии : традиции отечественной юмористики XIX века в творчестве М. М. Зощенко : [16+] / Ирина Колева. - М.: Вече, 2013. - 189, [2] с.

Г2013-14789

Ш5(2=Р)7/К602 Ч/з3

59. **Колева, И. П.** Традиции отечественной юмористики XIX века в творчестве М. М. Зощенко : автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук : 10.01.01 / Колева Ирина Павловна ; [Моск. гор. пед. ун-т]. - Москва, 2013. - 22 с.
A2013-12735 кх4
60. **Колесникова Е.И.** Жизнетворчество и метатекст: случай Зощенко // Русская литература.- 2008.- № 2.- С. 188-202.
C1723
61. **Корниенко Н.В.** Зощенко и Платонов. Встречи в литературе // Старое литературное обозрение.- 1995.- № 1.- С. 47-54.
М.И. С3516
62. **Коростелев О.А.** "Неизвестный советский гражданин, которого звали Зощенко". По страницам эмигрантских изданий 1920–1930-х годов // Дружба народов.- 1993.- № 8.- С. 200-216.
C2384
63. **Корюкина, Н. В.** Комическое в художественном тексте и его межкультурная транслируемость (на материале произведений М. Зощенко и С. Довлатова и их англоязычных переводов) : автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук: 10.02.20 / Корюкина Наталья Васильевна ; [Урал. гос. пед. ун-т]. - Екатеринбург, 2008. - 21 с.
A2008-8311 кх2
64. **Котова, М. А.** Драматургия М. М. Зощенко в контексте литературного процесса 1930-х - 1940-х гг. : автореферат диссертации на соискание ученой степени канд. филол. наук : 10.01.01 / М. А. Котова ; [Рос. гос. гуманитар. ун-т]. - Москва, 2005. - 26 с.
A2005-22717 кх2
65. **Кротова Д.В.** «Голубая книга» М.М. Зощенко как симфония // Вестник Московского университета. Серия 9: Филология.- 2010.- № 5.- С. 121-134.
C2236
66. **Кротова, Д. В.** Синтез искусств в русской литературе конца XIX-первой трети XX века (А. Белый, З. Н. Гиппиус, А. С. Грин, М. М. Зощенко) : автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук : 10.01.01 / Кротова

Дарья Владимировна ; [Моск. гос. ун-т им. М. В. Ломоносова]. - Москва, 2013. - 34 с.

A2013-15014 кх4

67. **Куляпин А.И.** "Замаскирован смехом" (М. Зощенко и Ф. Ницше) // Звезда.- 1995.- № 8.- С. 198-201.

C2272

68. **Куляпин А.И.** Стилизация и пародия в ранней прозе Михаила Зощенко // Сибирский филологический журнал.- 2013.- № 1.- С. 51-56.

C5019

69. **Куляпин, А. И.** Творчество Михаила Зощенко в литературно-эстетическом контексте 1920-30-х годов / А. И. Куляпин ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Ишим. гос. пед. ин-т им. П. П. Ершова. - Ишим : Издательство Ишимского гос. педагогического института, 2012. - 142 с.

G2012-15500

Ш5(2=P)7/K907 Ч/зз

70. **Курошина З.В.** Проблема чистоты русского языка в рассказе М. Зощенко «Обезьяний язык» // Русский язык в школе.- 2009.-№ 4. - С. 43-46.

C1721

71. **Лицо и маска Михаила Зощенко** : [Сборник] / [Сост. и публ. Ю.В. Томашевского]. - М.: ОЛИМП, 1994. - 367 с.

G94-7912 рк

72. **Ломова Т.М.** Четыре урока у Зощенко // Литература в школе.- 2013.- № 7.- С. 19-20.

C1498

73. **Малышкина, О. Г.** Двойник Зощенко или советский Чехов : феномен Пантелеймона Романова / О. Малышкина. - СПб.: Журнал "Нева", 2013. - 190, [1] с.

G2013-23628

Ш5(2=P)7/M209 Ч/зз

74. **Маркина П.В.** Дискурс страха в жизни и творчестве М.М. Зощенко // Сибирский филологический журнал.- 2011.- № 2.- С. 52-59.

C5019

75. **Маркина П.В.** Московский миф М.М. Зощенко // Мир науки, культуры, образования.- 2010.- № 5.- С. 229-232.
Т3435
76. **Маркина П.В.** Парадигма «Петербург - Петроград - Ленинград» М.М. Зощенко // Филология и человек.- 2012.- № 1.- С. 7-18.
Р14372
77. **Маркина П.В.** Петербург - Ленинград в жизни и творчестве М.М. Зощенко // Известия Алтайского государственного университета.- 2011.- № 2-2.- С. 152-158.
Т2365
78. **Маркина П.В.** Петербургский миф М.М. Зощенко // Мир науки, культуры, образования. -2011.- № 1.- С. 56-58.
Т3435
79. **Маркина П.В.** Психические аномалии в творчестве М.М. Зощенко и Ю.К. Олеши // Известия Алтайского государственного университета.- 2012.- № 2-1.- С. 140-147.
Т2365
80. **Маркина, П В.** Творчество Ю. К. Олеши в литературно-эстетическом контексте 1920-1930-х годов (И. Э. Бабель, В. П. Катаев, М. М. Зощенко) / П. В. Маркина ; М-во образования и науки РФ, Алт. гос. пед. акад. - Барнаул : АлтГПА, 2012. - 499 с
Г2012-21450 Ш5(2=Р)7/М271 Ч/з3
81. **Муромский В.П.** М. М. Зощенко. Выступление на заседании президиума союза советских писателей 6 декабря 1943 года // Русская литература.- 2011.- № 2.- С. 224-232.
С1723
82. **Николина Н.А.** Художественное время повести М. М. Зощенко «Перед восходом солнца» // Русский язык в школе.- 2008.- № 4.- С. 63-69.
С1721
83. **Михаил Зощенко** : материалы к творч. биогр. / Рос. акад. наук. Ин-т рус. лит. (Пушкин. дом); Отв. ред. Грознова Н.А. - СПб.: Наука.Кн. 1. - 240 с.
Г97-6630/Н1 кх4
84. **Михаил Зощенко** : материалы к творч. биогр. - СПб.: [б. и.]. Кн. 2. - 2001. - 376 с.

Г97-6630/N2 кх4

85. **Михаил Зощенко.** Материалы к творческой биографии. - СПб.: [б. и.].Кн. 3. - 2002. - 318 с.
Г2003-2311/N3 кх4
86. **Михаил Зощенко:** Ст. и мат-лы. - Л.: ACADEMIA, -1928.-95 с.
ДХ-2888
87. **Молдавский, Д. М.** Михаил Зощенко. Очерк творчества.- Л., «Сов.писатель», Ленингр. отд-ние, 1977.-279 с.
В77-515
88. **Муромский В.П.** Гордое и печальное имя Зощенко.. Писатель в зеркале критики // Литература в школе.- 2008.- № 12.- С. 17-21.
С1498
89. **Обухова, И. А.** "Смеховое слово" в отечественной "малой прозе" 20-х годов XX века (И. Э. Бабель, М. М. Зощенко, М. А. Булгаков, П. С. Романов) : автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук : 10.01.01 / Обухова Ирина Александровна ; [Мордов. гос. ун-т им. Н. П. Огарева]. - Ульяновск, 2012. - 18 с.
А2012-9586 кх4
90. **Переписка М. М. Зощенко и Н. П. Акимова (1939-1954)** (вступительная статья, подготовка текста и комментарии В. П. Муромского) // Русская литература.- 2012.- № 1.- С. 192-203.
С1723
91. **Прокофьев В.А.** К 110-летию М. М. Зощенко // Русская литература. -2005.- № 1.- С. 277-285.
С1723
92. **Рубен, Б. С.** Алиби Михаила Зощенко [Текст] : повествование с док / Б.С. Рубен. - М.: Аграф, 2001. - 383 с.
Г2002-7478 аб
93. **Рубен, Б.С.** Зощенко / Бернгард Рубен. - М.: Молодая гвардия, 2006. - 352 с.
Г2006-5914 **Ш5(2=P)7/P822 Ч/з3**
94. **Сарнов, Б.М.** Случай Зощенко. Пришествие капитана Лебядкина / Бенедикт Сарнов ; [предисл. Б. Хазанова]. - М.: Эксмо, 2005. - 702 с.

Г2006-2643

Ш5(2=Р)7/С203 Ч/зз

95. **Семенов И.Н.** Социокультурная роль экзистенциальной рефлексии в развитии целеобразования и самоотношения творческой индивидуальности // Мир психологии.-2011.- № 1.- С. 69-82.
С4644
96. **Семкин, А Д.** Чехов. Зощенко. Довлатов. В поисках героя / А. Д. Семкин. - СПб.: Островитянин, 2014. - 420, [1] с.
Г2014-1929 **Ш5(2=Р)53/С307 Ч/зз**
97. **Скубач О.А.** Реки истории: к типологии чувства времени в литературе рубежа веков и в советском искусстве 1920-1930-х годов // Сибирский филологический журнал.- 2008.- № 1.- С. 64-75.
С5019
98. **Старков, А.Н.** Михаил Зощенко: Судьба художника.- М.: Сов. писатель, 1990.-245 с.
Г90-14106
99. **Старков, А.Н.** Юмор Зощенко. - М., - «Худож. лит.», 1974.-158 с.
В74-376
100. **Суровцева Е.В.** Письмо-просьба/жалоба/оправдание как разновидность жанра «Письма властителю» // Филологические науки. Вопросы теории и практики.- 2015. - № 3-2 (45).- С. 188-193.
Т3553
101. **Сухих, И Н.** Проза советского века. Три судьбы. Бабель. Булгаков. Зощенко : [сборник] / Игорь Сухих. -СПб.: Журнал "Нева", 2012. - 215 с.
Г2012-20979 **Ш5(2=Р)7/С912 Ч/зз**
102. **Толутанова Ю.** М. Зощенко - фельетонист 1920 - 1930 гг. // Медиальманах.- 2005.- № 2. -С. 104-109.
Р14112
103. **Толутанова, Ю. Н.** Советская сатирическая публицистика М. Зощенко, И. Ильфа и Е. Петрова двадцатых - первой половины тридцатых годов : автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук: 10.01.10 / Ю. Н. Толутанова ; Моск. гос. ун-т им. М.

В. Ломоносова, Фак. журналистики, Каф. истории отечеств. средств массовой информ. - Москва, 2005. - 26 с.

A2005-11544 кх2

104. **Томашевский, Ю. В.** Литература- производство опасное... : М. Зоценко: жизнь, творчество, судьба: [сборник] / Ю. В. Томашевский. - М.: Индрик, 2004. - 262,[1] с.
Г2004-8211 кх4

105. **Тон, Куанг Кыонг.** Системно-структурная организация зооморфизмов русского языка (На материале произведений А.П. Чехова и М. Зоценко) [Текст] : автореферат дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук : 10.02.01 / К.К. Тон. - Воронеж, 1996. - 18 с.

A98-313 кх2

106. **Файман, Г. С.** Уголовная история советской литературы и театра / Григорий Файман. - М.: Аграф, 2003. - 457 с.

Г2003-13676 кх4

107. **Фененко Н.А.** "Непереводимый" Зоценко в переводе на французский язык // Социокультурные проблемы перевода сборник научных трудов в 2 частях.- 2006. С. 124-131.

Г99-911/N7-1 кх4

108. **Филимонова, А. А.** О смысле жизни, или О сатире и сатириках : [к 50-летию со дня смерти М. М. Зоценко, 75-летию со дня смерти П. С. Романова] / Филимонова Антонина Анатольевна ; Федер. агентство по образованию Рос. Федерации, Борисоглеб. гос. пед. ин-т. - Борисоглебск : БГПИ, 2008. - 157 с.

Г2008-19901

Ш5(2=P)7/Ф531 Ч/з3

109. **Худенко Е.А.** Двойники истинные и мнимые в «письмах к писателю» М. М. Зоценко // Вестник Ишимского государственного педагогического института им. П.П. Ершова.- 2014.- № 1.- С. 33-37.

ч/з 8

110. **Худенко Е.А.** Жизнетворческие стратегии в автобиографической прозе 1940-х годов (М. Зоценко, М. Пришвин) // Сибирский филологический журнал.- 2010.- № 4.- С. 84-91.

С5019

111. **Худенко, Е. А.** Жизнетворчество Мандельштама, Зощенко, Пришвина 1930-1940-х гг. как метатекст : автореферат диссертации на соискание ученой степени доктора филологических наук : 10.01.01 / Худенко Елена Анатольевна ; [Алт. гос. ун-т]. - Барнаул, 2012. - 32 с.
А2012-3750 кх4
112. **Худенко, Е. А.** Жизнетворчество как метатекст: Мандельштам-Зощенко-Пришвин (30-40-е гг.) / Е. А. Худенко ; М-во образования и науки РФ, Алт. гос. пед. акад. - Барнаул : АлтГПА, 2011. - 165 с.
Г2011-19750 **Ш5(2=Р)7/Х980 Ч/з3**
113. **Чернова, Л. А.** Именной предикат в художественном тексте : сборник научных статей / Л. А. Чернова ; М-во образования Моск. обл., Моск. гос. обл. социал.-гуманитар. ин-т. - Коломна : МГОСГИ, 2014. - 135 с.
Г2014-23759 **Ш5(2=Р)53/Ч493 Ч/з3**
114. **Чудакова, М.О.** Поэтика Михаила Зощенко. - М.: Наука, 1979.- 200 с.
Г79-1963
115. **Щербакова П.О.** Сознание «массового героя» и формы его выражения в цикле М. Зощенко «Рассказы Назара Ильича господина Синябрюхова» // Вестник Воронежского государственного университета. Серия: Филология. Журналистика.- 2013.- № 1.- С. 119-123.
ч/з 8
116. **Яхияева, С. Х.** Изучение в средних классах рассказов М. Зощенко как путь к постижению комического и индивидуального стиля писателя : автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. пед. наук: 13.00.02 / С. Х. Яхияева ; [Рос. гос. пед. ун-т им. А. И. Герцена]. - Санкт-Петербург, 2006. - 26 с.
А2006-8953 кх2
117. **Яхияева С.Х.** Лингвостилистический анализ рассказа М. Зощенко «Монтер» как методический прием раскрытия механизма комического // Язык. Словесность. Культура.- 2012.- № 2-3.- С. 150-158.
ч/з 8

118. **Яхияева С.Х.** Роль и функция «говорящих» фамилий в произведениях М. Зощенко (из опыта работы) // Вестник Дагестанского государственного университета.- 2014.- № 4.- С. 305-313.

ч/з 8

119. **Khudenko E.A.** Anthropological utopia in M. M. Zoshchenkos novel «The returned youth» // Журнал Сибирского федерального университета. Серия: Гуманитарные науки.- 2011.- Т. 4.- № 7.- С. 945-951.

C5197