

Программа мероприятий V региональной выставки-ярмарки «Сибирская книга»

**29 августа. Предкнижье. Фестиваль сказочной и фантастической книги
(Большой новосибирский планетарий)**

№	Время	Мероприятие	Место проведения
	10.00-20.00	Книговорот. Книжная ярмарка. Мастер-классы.	Площадка перед Планетарием
1	10.00	Кукольный спектакль для самых маленьких посетителей «Дети не могут жить без солнца, леса и травы, берестяных лодочек и игрушечных шалашей; дети должны играть, радоваться жизни, быть счастливыми», - писала А. Линдгрэн. Предпоследний летний денек порадует маленьких посетителей Большого новосибирского планетария кукольными спектаклями. Театр кукол, как театр самый поэтический, более близок ребенку, с его живым воображением и наивным метафорическим восприятием мира. Уважение и доброжелательность, отсутствие грубости и примитивных тем в спектаклях, стремление передать красоту и гармонию мира - эти важные слагаемые определяют самобытный творческий облик Театра кукол Культурно-досугового центра им. К.С. Станиславского, который стал нашим другом и уже в третий раз превратит сцену Звездного зала Планетария в удивительный и сказочный мир, такой любопытный и притягательный для малышей! По билетам.	«Звездный зал»
2	11.00	Космический сеанс Мультфильм "Тайны деревьев". «Тайны Деревьев» - это увлекательное полнокупольное шоу для всей семьи, которое не оставит равнодушным и, возможно, заставит задуматься о роли природы в нашей жизни. Вместе с главными героями - божьей коровкой Долорес и светлячком Майком - зрители отправятся на приключения в удивительный мир природы и откроют для себя тайны жизни деревьев. Как они получают питание от Солнца? Почему они растут? Как вода попадает от корней к листьям в крону деревьев, нарушая законы гравитации? И как деревья сделали возможным появление органической жизни? Шоу дает представление о фотосинтезе, поглощении деревьями углекислого газа и выделении кислорода, о строении деревьев от корневой системы до листьев и иголок, о том, почему деревья так важны для поддержания жизни на планете и сохранения биоразнообразия. По билетам.	«Звездный зал»

3	11.00	<p>Футурологическая игра для старших школьников от Городского центра проектного творчества</p> <p>Человек, обладающий знаниями о том, как видеть закономерности развития мира и анализировать их, всегда будет на шаг впереди. Он будет осмысленно двигаться в потоке развития мира, а может быть, и активно влиять на него.</p> <p>Размышляя о настоящем, можно увидеть, какие события определили то, что окружает нас сейчас. Но можно ли предположить, к какому будущему приведет наша сегодняшняя действительность? И какие события точно произойдут?</p> <p>Игра на прогнозирование будущего «Бумеранг Уэллса» предоставит нам, участникам, инструменты, с помощью которых станет возможным понимать прошлую и настоящую действительность и прогнозировать будущую. Сформировать образ будущего.</p> <p>В игре «Бумеранг Уэллса» мы совершим путешествие на 50 лет и вернёмся обратно. Иначе говоря, сможем подумать о будущем, о путях достижения того будущего, которое мы хотим. Создать предметы, которые не существуют сейчас, но могут появиться. Выстроить картину мира будущего. Объяснить, как и почему мир в будущем изменится.</p> <p>Проводит Михаил Вершинин, руководитель лаборатории игровой механики.</p>	Киностудия
4	12.00	<p>Кукольный спектакль для самых маленьких посетителей</p> <p>По билетам.</p>	«Звездный зал»
5	12.00	<p>Сказочный фантастический костюм</p> <p>Показ мод совместно с детским модельным агентством “Star kids”.</p> <p>Итоги конкурса на лучший фантастический костюм. Все конкурсанты смогут принять участие в самом настоящем Космическом показе мод и продемонстрировать свои образы!</p>	Площадка перед Планетарием
6	12.00	<p>Литературная викторина</p>	Учебная аудитория № 3
7	13.00	<p>Встреча с новосибирскими писателями-фантастами</p> <p>Андрей Подистов.</p> <p>Печататься начал как юморист – в сборнике «С шуткой наголо» (начало 1990-х) вышло несколько рассказов. В писательском портфолио – юмористические и фантастические рассказы, сказочные повести, фантастические детективы для взрослых. Публиковался в журналах «Порог», «Уральский следопыт», «Костер», «Миша», «Новосибирск», «Замысел».</p> <p>Выпустил книгу – мистический детектив «Игры с Танатосом» в 2007 году.</p> <p>С 2008 года участник литературного семинара Геннадия Прашкевича. Основное назначение семинара — дать участникам представление о состоянии современной отечественной литературы, в</p>	«Звездный зал»

		<p>том числе о фантастике, научить молодых авторов пониманию смысла и назначения литературы. Является членом Новосибирского Союза Писателей с 2013 года.</p> <p>Юлия Федорищева. Автор книги иронической молодёжной прозы «Четверо и кот против депрессии» (Новосибирск, 2014 г.).</p> <p>Какое отношение имеет Базаров к «Студенческой весне», и что делают медведи в троллейбусе? Можно ли познакомиться на выставке собак, и почему в поэзии бывает так много чая? Жизнь четырёх новосибирских студентов полна комичных ситуаций. Она обыденна и вместе с тем непредсказуема, но герои не любят ломать голову над мелкими неудачами. Каждый день неповторим, так стоит ли тратить драгоценное время на уныние и скуку?</p>	
8	14.00	<p>Космический сеанс Фильм "Черные дыры". Фильм подарит зрителям прекрасную возможность постичь тайны формирования ранней Вселенной, проследить основные этапы рождения и угасания звезд, стать свидетелями невероятных столкновений Галактик, и совершить виртуальное путешествие в центр Млечного Пути. Благодаря удивительному сочетанию достижений современной науки и средств визуализации фильм погружает зрителя в атмосферу постижения Космоса и совершения научных открытий в области исследования черных дыр. По билетам.</p>	«Звездный зал»
9	14.00	<p>«Открытая кафедра». Гуманитарно-образовательный проект. Тема: «Литературная фантастика: законы и жанры»</p> <p>Представляют: организаторы проекта, преподаватели, кандидаты филологических наук Наталья Ласкина, Анастасия Москалева, Светлана Корниенко.</p>	Учебная аудитория № 1
10	15.00	<p>Акция «Подари книгу» В рамках проекта известные и уважаемые люди публично рассказывают «истории» о книгах, которые сыграли важную роль в их жизни, вдохновили и мотивировали к новым свершениям. Каждый даритель приносит книги из личной библиотеки или вновь приобретенные. В книгу вклеивается экслибрис, в который даритель вписывает свое имя и оставляет автограф, а потом книга передается в дар библиотеке.</p>	«Звездный зал»
11	16.30	<p>Космический сеанс Фильм "Воздушные призраки": Шоу создано Донецким планетарием в 2012 г. Увлекательное полнокупольное путешествие в мир загадочных воздушных призраков поможет прикоснуться к тайнам их происхождения. Где и при каких обстоятельствах можно встретиться с бродячим призраком и летучим голландцем? Как образуются миражи, гало, венцы? В шоу</p>	«Звездный зал»

		<p>включены исторические события, связанные с легендарными личностями, такими как Наполеон, Роберт Скотт, Уимпер и др. Некоторые эпизоды сопровождаются иллюстрациями картин художников.</p> <p>По билетам.</p>	
12	17.30	<p>Литературный вечер чтения сказок</p> <p>Сказки надо рассказывать. Сказки надо слушать.</p> <p>Саша Зайцева – молодой интересный автор, поэтесса и сказочница, участник литературных объединений «Белый мамонт» (Новосибирск) и «ЛитЧе» (Санкт-Петербург). Проводит поэтические акции и выступает с моноспектаклями, в которых используется видеоарт и музыка. Расклеивает стихи на досках объявлений (акции проводились в Новосибирске, Санкт-Петербурге, Калининграде, Омске, Томске, Барнауле, Красноярске и Иркутске).</p> <p>Цикл ее маленьких сказок про белую ворону по имени Клава – это очаровательное философское произведение о том, как можно радоваться волшебству простых вещей, учиться новому и жить счастливо. Эти сказки вошли в число лучших произведений для детей дошкольного возраста «Корнейчуковской премии-2015»!</p> <p>Саша Зайцева будет читать свои сказки под импровизацию новосибирского пианиста Артура Филимонюка. Композиция называется "Звездная", что идеально соответствует атмосфере Планетария</p>	«Звездный зал»
13	18.30	<p>Космический сеанс</p> <p>Фильм "Черные дыры".</p> <p>По билетам.</p>	«Звездный зал»
14	20.00	<p>Музыкальный концерт</p> <p>С участием группы "Hale De Mars".</p> <p>Подобно многообразию фантастических произведений, мир «фантастической музыки» также многообразен и удивителен. Тематический диапазон этой музыки очень широк: простирается от образов научной фантастики до мистики и фольклора.</p> <p>Музыканты широко используют различные техники, например, имитацию голосов природы и космических звуков, создавая удивительные, волшебные, причудливые образы.</p> <p>Музыка Hale De Mars сочетает в себе атмосферность, легкость и неизбежную сложность, теплую предсказуемость и холодную внезапность, что свойственно переменному ветру в начале марта на планете Земля, но и на всех далеких планетах под другими звездами.</p> <p>Многие поэты, художники, музыканты восторгались красотой вечерней или ночной природы. В</p>	«Звездный зал»

	<p>звуках, красках, словах они по-своему выражали свои чувства, изображали дивные, таинственные картины засыпающей вечерней природы.</p> <p>В случае хорошей погоды концерт состоится на улице, а при неблагоприятных условиях фантастическую атмосферу создаст Звездный зал планетария.</p>	
--	--	--

1 сентября. День первый. «Авантитул»

(ГПНТБ СО РАН)

№	Время	Мероприятие	Место проведения
	11.00 -18.00	Книговорот: обмен, продажа, дарение книг горожанами.	Площадка перед ГПНТБ
	11.00 - 18.00	Региональная книжная выставка-ярмарка. Выставка «Издано в Новосибирске – 2014». Презентации издательств, литературных объединений, книжных магазинов, библиотек. Экскурсии по экспозициям выставки, залам и музею редкой книги ГПНТБ.	Экспо-зал 2 этажа
1	11.30	Торжественное открытие V региональной выставки-ярмарки «Сибирская книга» Награждение победителей областного конкурса «Мотиваторы чтения». Экскурсия по выставке-ярмарке «Сибирская книга».	Крыльцо ГПНТБ Сцена экспо-зала 2 этажа
2	12.30	Всероссийская акция Российского Книжного Союза «Открытый урок» (известные российские деятели книжной культуры беседуют со школьниками) Александр Архангельский , кандидат филологических наук, писатель, публицист, литературовед, телеведущий. Тема: «Нужна ли в школе современная литература?»	Конференц-зал

	13.30	Людмила Ходанен , доктор филологических наук, профессор кафедры русской литературы и фольклора Кемеровского государственного университета, ведущий «лермонтовед» России. Тема: «Художественный мир М. Лермонтова».	Читальный зал № 7
3	14.30	Презентация проекта «Страница 16» от магазина Некоммерческого партнерства "Межрегиональная федерация чтения" «Страница 16» - второй чемпионат по чтению вслух среди старшеклассников. Первый массовый чемпионат по чтению среди старшеклассников был проведен в Красноярске. В отборочных турах приняло участие около 1500 школьников из 126 школ города. Чемпионат «Страница 15» объединил старшеклассников из 7 городов. С сентября 2014 по май 2015 отборочные туры прошли в школах и библиотеках 7 городов России — от Москвы и Архангельска до Новосибирска и Красноярска. За победу в чемпионате по чтению вслух «Страница 15» боролись 6000 детей более чем в 500 школах и библиотеках страны. Лучшие чтецы из 7 городов страны приняли участие в финале чемпионата по чтению вслух «Страница 15», который состоялся 27 июня на Красной площади в рамках фестиваля «Книги России». В Новосибирске чемпионат «Страница 15» проходил при поддержке Департамента культуры, спорта и молодежной политики мэрии г. Новосибирска. На презентации состоится награждение победителя проекта «Страница 15». Проект представляет Михаил Фаустов, председатель правления Некоммерческого партнерства "Межрегиональная федерация чтения".	Сцена экспо-зала 2 этажа
4	15.00	Презентация фестиваля любительских изданий «Сам издам!» Российскому читателю хорошо знакомо слово «самиздат». В нашем сознании оно прочно ассоциируется с советским прошлым. Многие не знают о том, что самиздат, правда в несколько иных формах, существует и сегодня. Одна из них - зин, любительское малотиражное издание, выпущенное своими силами: напечатанное в типографии, на домашнем принтере или собранное вручную. Целью выставки является демонстрация многообразия и актуальности зинов как формы презентации собственных идей.	Сцена экспо-зала 2 этажа

		<p>Первый раз выставка прошла в июне 2013 года в Томске. С тех пор организаторы показали свою коллекцию еще во многих городах (Новосибирск, Кемерово, Красноярск, Санкт-Петербург). В рамках выставки также демонстрируются раритетные материалы из архивов новосибирских архивариусов Евгения Иорданского и Олега Волова (рукописи А. Маковского, графика Ю. Пивоваровой и др.).</p> <p>Фестиваль представляет Валерия Ветошкина.</p>	
5	15.30	<p>Презентация литературного портала «Белый мамонт»</p> <p>Литературный портал «Белый мамонт» (belmamont.ru) создан сибиряками, работающими в содружестве: писателями Геннадием Прашкевичем и Алексеем Гребенниковым. Это своего рода интернет-библиотека для тех, кто любит читать не все подряд, а исключительно хорошую литературу, знает толк в текстах.</p> <p>Портал отличается оригинальной подачей материала, исключительно эксклюзивный дизайн и идеи (графика и оформление сайта – известные художники Елена и Андрей Бертолло).</p> <p>Концепция портала – показывать читателям неопубликованные (и иногда и опубликованные – мизерным тиражом или далеко за пределами России) вещи известных и пока что еще не очень известных литераторов, а также открывать новые имена – обязательно талантливых авторов.</p> <p>Представляют: Геннадий Прашкевич, писатель, главный редактор портала; Татьяна Сапрыкина, писатель, исполнительный директор портала.</p>	Сцена экспо-зала 2 этажа
6	16.30	<p>Презентация культурного путеводителя «Речпорт»</p> <p>«Речпорт» - мультижанровый проект, включающий в себя печатное издание, виртуальный портал и устный журнал. «Речпорт» дает оперативный отклик на актуальные события в культуре Новосибирска. На его страницах: художественные тексты, репортажи, интервью, обзоры, рецензии, критика, культурологические эссе. Костяк редакции составляют молодые поэты, критики, художники, журналисты, преподаватели.</p> <p>Представляют: Антон Метельков, поэт, культуртрегер; Михаил Моисеев, поэт, культуртрегер; Иван Полторацкий, поэт, филолог.</p>	Сцена экспо-зала 2 этажа
7	17.00	<p>«Открытая кафедра»</p>	Сцена экспо-зала 2 этажа

		<p>«Открытая кафедра» – это новый образовательный проект, в рамках которого в Новосибирске будут реализованы просветительские и учебные акции для взрослых и школьников. Лекторами и ведущими семинаров станут ученые и преподаватели новосибирских ВУЗов – специалисты в области истории и теории мировой литературы и культуры. Курсы «Открытой кафедры» научат слушателей лучше ориентироваться в классической и современной художественной культуре и способах ее описания, разбираться в актуальной литературной жизни, понимать и интерпретировать тексты любой сложности.</p> <p>Представляют: организаторы проекта, преподаватели, кандидаты филологических наук Наталья Ласкина, Анастасия Москалева, Светлана Корниенко.</p>	
8	17.30	<p>Людмила Ходанен, доктор филологических наук, профессор кафедры русской литературы и фольклора Кемеровского государственного университета, ведущий «лермонтовед» России.</p> <p>Елена Тырышкина, доктор филологических наук, профессор кафедры зарубежной литературы и методики преподавания литературы Новосибирского государственного педагогического университета, специалист по русскому авангарду.</p> <p>Тема: «От романтизма к авангарду».</p>	Читальный зал № 7
9	17.30	<p>Альманах сибирской поэзии «Между»</p> <p>Редакция литературного альманаха «Между» поставила для себя задачу осуществить срез современной сибирской поэзии. В альманахе планируется широкий выбор, от "классиков" до "авангардистов", от старых до молодых — все, кто пишет сейчас и на достойном уровне, должны попасть в это ежегодное издание.</p> <p>В первом, выпуске охвачено девять городов - от Омска до Междуреченска - и пятьдесят пять поэтов, достойных, внимания широкой общественности.</p> <p>Альманах представляют издатели Олег Полежаев и Сергей Шуба.</p>	Сцена экспо-зала 2 этажа
10	18.00	<p>Встреча с авторами новосибирских малотиражных изданий</p> <p>Саша Раствлер вместе с Лерой Петуниной сделал комикс «Пробуждение», Тимур Зима при поддержке своего домашнего черно-белого принтера выпустил зины «Овал zine», «Violencezine» и «Bakerzine», Янина Болдырева совместно с одесским фотографом Александром Исаенко издали фотокниги «Index lost» и «The Rupture Zone». Каждый из них при работе над своими проектами сталкивался с</p>	Сцена экспо-зала 2 этажа

	определенными и закономерными трудностями. О том зачем все усложнять (не проще ли было просто коллекционировать идеи, ведь все равно «это» почти никому не нужно) и как им, в конце концов, удалось подержать в руках экземпляр своего собственного издания, герои встречи расскажут в формате свободного общения с аудиторией.	
--	---	--

2 сентября. День второй. «Ляссе»

(ГПНТБ СО РАН)

№	Время	Мероприятие	Место проведения
	11.00-18.00	Книжная экспозиция «Издано в Томске». Книжная экспозиция «Издано в Алтайском крае». Книжная экспозиция «Издано в Кузбассе».	Экспо-зал 2 этажа
	11.00-18.00	Региональная книжная выставка-ярмарка. Выставка «Издано в Новосибирске – 2014». Презентации издательств, литературных объединений, книжных магазинов, библиотек. Экскурсии по экспозициям выставки, залам и музею редкой книги ГПНТБ.	Экспо-зал 2 этажа
1	11.00	Открытие Дня томской книги и Дня книги Алтайского края	Конференц-зал
2	11.15	День томской книги Владимир Костин , прозаик, драматург, литературовед, канд. филол. наук; лауреат Национальной литературной премии «Большая книга». Тема: «Вехи литературной жизни в Сибири XIX-XXI веков». Александр Казаркин , литературовед, критик, доктор филологических наук, профессор, член областной писательской организации.	Конференц-зал

		<p>Тема: «Год литературы в Томской области: издательские проекты».</p> <p>Презентация новой книги Владимира Костина «Коробок».</p>	
3	12.00	<p>Акция «Час чтения»</p> <p>Проект «Час чтения» - один час с книгой, получил свое название по аналогии с глобальной акцией «Час Земли». Нам бы хотелось, чтобы это было время, посвященное хорошей литературе, чтению как искусству. Чтобы люди хотя бы на час отключили свои мобильники, смартфоны, планшетники, оставили свои проблемы за порогом библиотеки и насладились чтением.</p> <p>Актеры новосибирских театров читают произведения современных сибирских писателей и поэтов. Проводит Анастасия Фокина, руководитель Центра чтения Новосибирской государственной областной научной библиотеки.</p>	Читальный зал № 7
4	12.30	<p>День книги Алтайского края</p> <p>Татьяна Егорова, директор Алтайской краевой универсальной научной библиотеки им. В. Я. Шишкова.</p> <p>Тема: «Литературное золото Алтая: история в лицах. Зарождение и развитие литературного процесса на Алтае до середины XX века».</p> <p>Анатолий Кирилин, писатель, член Союза писателей России, ответственный секретарь общественной Алтайской краевой писательской организации.</p> <p>Тема: «Литература Алтайского края сегодня».</p> <p>Дмитрий Марьин, канд. филологических наук, доцент кафедры русского языка, литературы и речевой коммуникации Алтайского государственного университета, главный редактор издания собрания сочинений В. М. Шукшина.</p> <p>Тема: «Презентация «Собрания сочинений В. М. Шукшина» в 9-ти томах».</p>	Конференц-зал
5	13.30	<p>Первая научно-техническая библиотека в Сибири: книги из собрания Колывано-Воскресенских заводов 1766-1914</p>	Музей редкой книги ГПНТБ

		Из фондов отделов редких книг Государственной публичной научно-технической библиотеки СО РАН, Новосибирской государственной областной научной библиотеки, Алтайской краевой универсальной научной библиотеки.	
6	14.00	Круглый стол по проекту «Электронная Сибирь» Профессиональное мероприятие для специалистов библиотек и архивов Новосибирской, Томской, Кемеровской областей, Алтайского края.	Читальный зал № 9
7	14.00	«Книжная радуга» Заключительный гала–концерт любительских театров библиотек Новосибирска и Новосибирской области. Церемония награждения победителей и участников фестивального конкурса литературных любительских театров «Книжная радуга». Награждает главный режиссер Новосибирского академического молодежного театра «Глобус» Алексей Крикливый.	Сцена экспо-зала 2 этажа
8	14.30	Круглый стол «Как спасти литературные журналы?» Обсуждение актуальных проблем существования толстых литературных журналов. Знакомство с итогами фестиваля «Толстяки на Урале». Участствуют: Михаил Щукин, главный редактор журнала «Сибирские огни» (Новосибирск); Иван Клиновой, редактор отдела поэзии журнала «Енисей» (Красноярск); Марина Саввиных, главный редактор журнала «День и ночь» (Красноярск); Дмитрий Мурзин, ответственный секретарь журнала «Огни Кузбасса» (Кемерово), член редколлегии журнала «День и ночь» (Красноярск); Владимир Костин, первый главный редактор журналов «Каменный мост» (Томск) и «Начало века» (Томск); Александр Казаркин, член редколлегии журнала «Начало века» (Томск), Лариса Вигандт, главный редактор журнала «Алтай» (Барнаул), Наталья Николенкова, член редколлегии альманаха «Ликбез» (Барнаул).	Читальный зал № 7
9	16.00	Презентация фестиваля экспериментальной поэзии “Experiences” Фестиваль экспериментальной поэзии “Experiences” впервые был организован в 2010 году инициативной группой во главе с Вячеславом Ковалевичем и Кристиной Кармалитой. Фестиваль основан на синтезе разнообразных видов современного искусства и включает в себя поэтические	Конференц-зал

		<p>выступления, визуально-поэтическую выставку, показы поэтических спектаклей, конкурс видеопоззии «Очевидно», лекции и творческие встречи с гостями фестиваля.</p> <p>На презентации – выступления новосибирских поэтов, показ наиболее ярких моментов предыдущих фестивалей, а также показ видеопозэтических роликов, участников фестиваля «Очевидно».</p> <p>Представляют: Антон Метельков, поэт, культуртрегер; Михаил Моисеев, поэт, культуртрегер; Дмитрий Королев, поэт, критик; Ирина Кузнецова, художник.</p>	
1 0	16.30	<p>Презентация фестиваля видеопоззии «Пятая нога»</p> <p>Видеопоззия – синтетический жанр, обнажающий приёмы поэзии и видео-арта, соединяя работу современного режиссёра и современного поэта. Формат – короткий и ультракороткий метр. Фестиваль «Пятая Нога» проводится с 2007 года. Это самый старый и представительный фестиваль видеопоззии в России. Раньше назывался "ЗРЯ!"</p> <p>Суть фестиваля – конкурс видеопозэтических работ, сделанных за последнее время. Победителей определяет профессиональное жюри. Также в рамках фестиваля проводится зрительское голосование.</p> <p>Фестиваль «Пятая нога» будет представлен видеообращением от организаторов – Андрея Родионова и Екатерины Троепольской.</p>	Конференц-зал
1 1	17.00	<p>Литературный альманах «Ликбез» и фестиваль «Киноликбез» (Барнаул).</p> <p>Литературный альманах «Ликбез» издаётся с 1989 года. Это динозавр сибирского самиздата, вышедший на уровень солидного «толстого» журнала, известный теперь не только в России. При этом «Ликбез» нисколько не похож на бесхребетные объединения самовыражающихся литераторов. У «Ликбеза» всегда было четкое направление деятельности. Эстетически – это красный стиль в духе советского футуризма 20-х годов. Идеологически – просвещенный патриотизм, критика общества потребления, капитализма, рыночного цинизма и т. п.</p> <p>Концепция «Киноликбеза» - в создании особого времени и пространства, где современное и независимое кино становится чем-то большим, чем просто фестивальные показы и обсуждения. Годар говорил, что настоящее кино происходит не на экране, а прямо в зрительном зале, в сознании, переживающих и мыслящих людей. Причем, хорошее кино воздействует именно на мозг,</p>	Конференц-зал

		<p>оно проблематизирует самые важные вопросы, учит мыслить и действовать. Прибегая к демонстрациям фильмов, как к поводам и стимулам, мы пытаемся вынести кино за рамки экрана. Представляет Наталья Николенкова, поэт, автор нескольких книг стихов, лауреат Демидовской премии в области литературы.</p>	
1 2	18.00	<p>Программа «Товарищества сибирских драматургов «Драмсиб» Товарищество сибирских драматургов «ДрамСиб» создано в апреле 2011 года и объединяет молодых драматургов г. Новосибирска и СФО. За время существования Товарищества проведено более 40 театрализованных чток пьес сибирских драматургов (малый зал театра «Глобус», новосибирский Дом актера, Сибирский центр современного искусства, Новосибирская государственная областная научная библиотека и др. площадки). В читках участвовали актеры и режиссеры новосибирских театров. Проведены творческие семинары под руководством известных драматургов В. Красногорова и К. Драгунской. На антрепризной основе в Новосибирске поставлены 4 спектакля по пьесам сибирских драматургов. Участники Товарищества становились призерами и лауреатами российских и международных драматургических конкурсов. Пьесы авторов «ДрамСиб» поставлены в профессиональных театрах Новосибирска, Костромы, Калининграда, Димитровграда, Орска, Армавира, Дзержинска, Уссурийска, Харькова и т. д. Представляют: Дмитрий Рябов, поэт, драматург; Кристина Кармалита, поэт, драматург.</p>	Сцена экспо-зала 2 этажа

3 сентября. День третий. «Колофон»

(ГПНТБ СО РАН)

№	Время	Мероприятие	Место проведения
	11.00-16.00	<p>Региональная книжная выставка-ярмарка. Выставка «Издано в Новосибирске – 2014». Презентации издательств, литературных объединений, книжных магазинов, библиотек. Экскурсии по экспозициям выставки, залам и музею редкой книги ГПНТБ.</p>	Экспо-зал 2 этажа

1	11.00	<p>Всероссийская акция Российского Книжного Союза «Открытый урок» Максим Амелин, поэт, критик, главный редактор «Объединенного гуманитарного издательства». Тема: «Поэтическая техника Иосифа Бродского».</p>	Конференц-зал
2	11.30	<p>Журнал «Неизвестная Сибирь» Уникальные авторские материалы, интервью, писательские зарисовки, фоторепортажи о Сибири и России. Одна из задач журнала – создать центр притяжения для людей, которые не утратили внутренней связи с традиционными человеческими ценностями России, которые не зациклены на приоритетах потребительской цивилизации и реально связывают свое будущее со страной. Представляет Юлия Лигуз, генеральный директор.</p>	Сцена экспо-зала 2 этажа
3	12.00	<p>Литературная игра «Веер» от Городского центра проектного творчества В этой игре участники смогут попробовать себя в роли читателей и писателей. Игра провоцирует на понимание героев прочитанных участниками книг, замысла писателя и даже специфики его художественного языка. В игре используется механизм метафоры. Игра разработана и проводится Лабораторией игровой механики Городского центра проектного творчества. Среди разработок Лаборатории математические, экономические, экологические, культурологические и другие игры. Проводит Михаил Вершинин, руководитель лаборатории игровой механики.</p>	Читальный зал № 9
4	12.00	<p>Презентация книги Николая Заболоцкого «Метаморфозы» В однотомное собрание сочинений великого русского поэта XX века Николая Алексеевича Заболоцкого (1903—1958) вошли все стихотворения и поэмы, в том числе недавно обнаруженные в архивах, избранные статьи о поэтическом творчестве и автобиографическая проза, включающая полный корпус писем из тюрьмы. Состав корпуса стихотворений не следует Литературному завещанию поэта. Предпочтение, в отличие от сложившейся традиции, отдано ранним редакциям и первым публикациям текстов. Собрание восполняет многие лакуны и дает достаточно полное представление о Заболоцком не только как о поэте, но и как о мыслителе и выдающейся личности. Многие произведения публикуются в книжном издании впервые.</p>	Конференц-зал

		Представляют: Игорь Лоцилов, кандидат филологических наук, составитель книги; Максим Амелин, поэт, критик, издатель книги.	
5	12.00	Презентация фонда «Сибирский писатель» Фонд «Сибирский писатель» призван оказывать помощь молодым литераторам и работать с творческой молодёжью, сохранять и распространять наследие сибирских писателей, организовывать научно-исследовательскую работу. Фонд учреждает стипендии молодым авторам, поддерживает активно работающих писателей профессионалов, планирует издавать сборники поэзии и прозы Сибири и собственный Альманах. Представляет Егор Плитченко, председатель правления фонда.	Сцена экспо-зала 2 этажа
6	12.30	Презентация книги «Инако 2015» от мастерской «Полдень» «Инако 2015» - сборник статей о современной культуре и обществе с психоаналитической точки зрения. Название книги отсылает к известной традиции сборников по психоанализу культуры "Imago" и "Russian Imago", которые издавались за рубежом и у нас в стране, а также намёк на "иной" взгляд на окружающий мир, отличный от обыденного восприятия. Представляет Анна Булычева, один из авторов сборника, креативный продюсер Психоаналитической мастерской «Полдень», директор по развитию Центра иностранных языков и психологии "Брайт Лайф", ученый секретарь НРО ОПЛ.	Сцена экспо-зала 2 этажа
7	13.00	Литературный журнал для семейного чтения «День и ночь» (Красноярск) «День и ночь» — литературный журнал, выходящий в Красноярске. Основан группой красноярских писателей под руководством Романа Солнцева в 1993 году при участии Виктора Астафьева. В журнале публикуются стихи и проза русскоязычных авторов, переводы произведений зарубежных писателей, публицистика. Представляют: Марина Саввиных, поэт, главный редактор журнала; Дмитрий Мурзин, поэт, член редколлегии журнала.	Читальный зал № 7
8	13.00	Фестиваль фантастической и сказочной книги от Большого новосибирского планетария С давних времен люди писали, читали и передавали книги через поколения. Изначально выступая способом сохранения и передачи знаний узкому кругу лиц, к нашей современности книга стала общедоступным средством передачи не только ценной информации,	Сцена экспо-зала 2 этажа

		<p>но и способом выхода идей, мыслей, фантазий.</p> <p>С ходом времени книжные формы передачи и донесения информации менялись от редких рукописных изданий до современных общедоступных цифровых форм.</p> <p>Фестиваль призван привлечь внимание детской и взрослой аудитории к чтению, поделиться удовольствием от прочтения качественной литературы.</p>	
9	13.30 14.00	<p>Праздник «Сибирскую книгу – детям» Награждение участников и победителей читательского марафона «Сибирская книга: новое прочтение и презентация лучших читательских дневников.</p> <p>Акция «Подари книгу детям» Передача книг детдомам.</p>	<p>Экспо-зал 2 этажа</p> <p>Читальный зал № 7</p>
1 0	14.00 15.30	<p>Круглый стол «Перекресток мнений: Знай наших! Читай наших!» Ведущие: Михаил Костин (Новосибирская областная юношеская библиотека), Оксана Макеева (Государственная публичная научно-техническая библиотека).</p> <p>Эксперты: Кузин В. И., министр культуры Новосибирской области; Шibaева С.С., заместитель министра региональной политики Новосибирской области; Пак В. А., председатель комитета по культуре, образованию, науке, молодёжной политике Законодательного собрания Новосибирской области, Юрченко Л. В., директор «Института регионального маркетинга и креативных индустрий», Монахова Л. А., директор фонда «Родное слово», Пендюрина Н.В., председатель правления «Общества книголюбов», Шалин А. Б., ответственный секретарь Новосибирского отделения Союза писателей России, Щукин М., главный редактор журнала «Сибирские огни», Свиньин В. Ф., главный редактор издательства «Свиньин и сыновья», Н Горшенин А. В., литературный критик, писатели: Мартышев Е. Ф., Прашкевич Г. М., Шамов В. В., Александров Н. А., Кармалита К. Е., Рябов Д. Г., Моисеев М. В., Плитченко Е. А.</p> <p>Закрытие V-ой региональной Выставки-ярмарки «Сибирская книга» Ведущий Светлана Тарасова, директор Новосибирской государственной областной научной библиотеки.</p>	<p>Конференц-зал</p>

1 1	14.00	<p>Поэтический семинар Союза писателей России для молодых сибирских поэтов</p> <p>Руководители 1-й группы семинара: Максим Амелин, Наталья Николенкова, Иван Клиновой. Руководители 2-й группы семинара: Марина Саввиных, Дмитрий Мурзин, Борис Гринберг. Независимый эксперт: Станислав Михайлов.</p>	<p>Читальный зал № 6 Читальный зал № 9</p>
1 2	15.00	<p>Что? Где? Когда?</p> <p>Викторина на знание сибирских авторов. Проводит Анастасия Фокина, руководитель Центра чтения Новосибирской государственной областной научной библиотеки.</p>	<p>Читальный зал № 7</p>
1 3	17.00	<p>«Поэтическая Сибирь»</p> <p>Вечер посвящен памяти новосибирского поэта Виктора Иванова. Участствуют: И. Клиновой, Е. Минияров, Б. Гринберг, А. Жданов, М. Моисеев, И. Полторацкий, С. Михайлов, С. Самойленко, Д. Рябов, М. Дубиковская, Е. Климакова, О. Косарев, Д. Северов, А. Метельков. На вечере также будут демонстрироваться видеобращения от авторов из других городов.</p>	<p>Конференц-зал</p>