

УДК 316. [346/3+723]-053.6  
ББК [66.75+71.05](2Рос)  
Г 70

**Г** 2020  
8167

Печатается по решению  
редакционно-издательского совета института

Под редакцией С.В. Соловьёвой

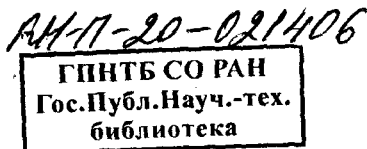
**Г 70** «Городские молодежные культуры: навигаторы, коллаборации, креативность», XLVII науч.-творч. конф. студентов СГИК (2019; Самара). Материалы XLVII науч.-творч. конф. студентов СГИК, 18 апреля, 2019 г. / М-во культуры РФ, ФГБОУ ВО «СГИК»; под ред. С.В. Соловьёвой. – Самара: Самар. гос. ин-т культуры, 2019. – 338 с.

В предлагаемый вашему вниманию сборник вошли тезисы докладов студентов Самарского государственного института культуры, которые были признаны лучшими в рамках работы секций XLVII научно-творческой конференции студентов (апрель 2019 г.). Издание предназначено для специалистов в области гуманитарных и социальных наук, а также тех, кто интересуется проблемами культуры сквозь призму молодежного взгляда на вызовы современности и способы их преодоления.

УДК 316. [346/3+723]-053.6  
ББК [66.75+71.05](2Рос)

ISBN 978-5-88293-432-2

© Оформление. СГИК, 2019



## СОДЕРЖАНИЕ

<b>Алексеева Н.Ю., гр. БК-51</b> .....	<b>4</b>
<i>Опарина Н.П., науч. рук., канд. пед. наук, профессор</i> Деятельность библиотеки по приобщению детей к чтению научно-познавательной литературы	
<b>Бальчевская А.В., гр. ФК-11</b> .....	<b>7</b>
<i>Чиркова Н.В., науч. рук., канд. ист. наук, доцент</i> Кукольная инсталляция в пространстве современного города	
<b>Баналист Д.С., гр. ХТ-11</b> .....	<b>9</b>
<i>Климкина Э.В., науч. рук., канд. ист. наук, доцент</i> Николай Николаевич Каразин – офицер, художник, общественный деятель	
<b>Батаева Т.В., гр. ФК-59 з/о</b> .....	<b>11</b>
<i>Зайцева И.А., науч. рук., канд. культурологии, доцент</i> Школа искусств как объект визуально-художественного проектирования: опыт и возможности арт-образовательной коммуникации	
<b>Башмакова Э.Ю., гр. ИЭ-17</b> .....	<b>14</b>
<i>Гордиенко Д.О., науч. рук., канд. ист. наук, доцент</i> «Всего лишь час дают на артобстрел...»: военная лирика в творчестве В.С. Высоцкого	
<b>Болотская Е. А., гр. МК-39</b> .....	<b>16</b>
<i>Чиркова Н.В., науч. рук., канд. ист. наук, доцент</i> Медиакумир в пространстве культуры (на примере рок-н-ролла)	
<b>Боровкова И.М., гр. ХТ-25</b> .....	<b>18</b>
<i>Новожилова Т.Н., науч. рук., канд. пед. наук, доцент</i> Русская сказка как средство нравственного воспитания дошкольников в народной педагогике	
<b>Бредихина Е.В., гр. ФК-29</b> .....	<b>21</b>
<i>Чиркова Н.В., науч. рук., канд. ист. наук, доцент</i> Коллекционирование и собирательство в субкультуре детства	
<b>Булатова Д.Р., гр. ХТ-10</b> .....	<b>23</b>
<i>Карникова О.П., науч. рук., канд. пед. наук, доцент</i> Волшебные сказки русского народа и их психолого-педагогический потенциал в эстетическом воспитании дошкольника	
<b>Бурчак К.И., гр. ФС-58</b> .....	<b>25</b>
<i>Подкопаев О.А., науч. рук., канд. экон. наук, доцент</i> Особенности управления рекламной деятельностью в организациях социально-культурной сферы	

<b>Варламова С.П., гр. МП-18</b> .....	<b>28</b>
<i>Гордиенко Д.О., науч. рук., канд. ист. наук, доцент</i>	
Повседневность Пажеского Е.И.В. корпуса в 1890-х гг.	
<b>Варламова С.П., гр. МП-18</b> .....	<b>30</b>
<i>Чирков М.С., науч. рук., канд. ист. наук, доцент</i>	
Жизнь и творчество пианиста С.Т. Рихтера	
<b>Вдовина Н.А., гр. ТФ-33</b> .....	<b>32</b>
<i>Бабина С.А., науч. рук., канд. ист. наук</i>	
Танцевальные театры в традиционной культуре народов мира	
<b>Вечканова Е.В., гр. ФС-28</b> .....	<b>35</b>
<i>Заплетина Н.И., науч. рук., канд. пед. наук, доцент</i>	
Профессиональный стандарт как инструмент оценки персонала учреждения социально-культурной сферы	
<b>Виниченко А.А., гр. ФК-11</b> .....	<b>37</b>
<i>Галактионова Л.А., науч. рук., канд. пед. наук, доцент</i>	
Социально-культурная деятельность средств массовой информации	
<b>Виниченко А.А., гр. ФК-11</b> .....	<b>40</b>
<i>Чиркова Н.В., науч. рук., канд. ист. наук, доцент</i>	
Городская среда как арт-объект	
<b>Воробьева Е.Л., гр. БКм-15</b> .....	<b>42</b>
<i>Ключашкина И.Н., науч. рук., канд. пед. наук, доцент</i>	
Современные технологии продвижения чтения в молодежную среду	
<b>Воронина А.Н., гр. ФС-58</b> .....	<b>45</b>
<i>Домнина С.В., науч. рук., д-р экон. наук, профессор</i>	
Проектная деятельность в социально-культурной сфере	
<b>Голева Е.Д., гр. ДК-37</b> .....	<b>47</b>
<i>Артамонова Л.М., науч. рук., д-р ист. наук, профессор</i>	
Борис Петрович Обухов – благотворитель и поборник просвещения в русской провинции середины XIX в.	
<b>Голева Е.Д., гр. ДК-37</b> .....	<b>50</b>
<i>Артамонова Л.М., науч. рук., д-р ист. наук, профессор</i>	
Иверский монастырь и символика Самарского знамени	
<b>Голева Е.Д., гр. ДК-37</b> .....	<b>52</b>
<i>Артамонова Л.М., науч. рук., д-р ист. наук, профессор</i>	
Требования к поведению самарских семинаристов в конце XIX в.	
<b>Городничева Е.В., гр. ДК-47</b> .....	<b>55</b>
<i>Чепелева Л.Е., науч. рук., канд. пед. наук, доцент</i>	
Документирование деятельности ГБУК «Самарская областная универсальная научная библиотека»	

<b>Городничева А.С., гр. ХТ-10</b> .....	<b>57</b>
<i>Карникова О.П., науч. рук., канд. пед. наук, доцент</i>	
Труд как основа нравственного воспитания детей в педагогике русского народа	
<b>Гришова М.П., гр. ХТ-10</b> .....	<b>59</b>
<i>Чирков М.С., науч. рук., канд. ист. наук, доцент</i>	
Деятельность П.В. Алабина по восстановлению культуры в Болгарии (1877–1878).....	
<b>Гузова Э.М., гр. ФК-19</b> .....	<b>62</b>
<i>Зайцева И.А., науч. рук., канд. культурологии, доцент</i>	
Арт-феминизм в контексте современного искусства	
<b>Гурьянова А.О., гр. ФК-59</b> .....	<b>64</b>
<i>Сошников А.Е., науч. рук., канд. пед. наук, доцент</i>	
Художественная проекция страха в сюжетах и образах японского кино	
<b>Гусева О.А., гр. ХТ-25</b> .....	<b>66</b>
<i>Новожилова Т.Н., науч. рук., канд. пед. наук, доцент</i>	
Малые формы русского музыкального фольклора как средство эстетического воспитания младшего школьника	
<b>Демина Э.Э., гр. ХТ-10</b> .....	<b>69</b>
<i>Малова Н.В., науч. рук., канд. пед. наук</i>	
Древнегреческий театр = Theatre in Ancient Greece	
<b>Демина Я.Н., гр. ФС-48</b> .....	<b>71</b>
<i>Заплетина Н.И., науч. рук., канд. пед. наук, доцент</i>	
Технологии позиционирования учреждения социально-культурной сферы во внешней среде	
<b>Дергачева А., гр. М-19</b> .....	<b>73</b>
<i>Гордиенко Д.О., науч. рук., канд. ист. наук, доцент</i>	
«Навстречу пулям полечу на вороном своём коне»: казачий фольклор и русско-турецкая война 1877-1878 гг.	
<b>Добронравова Д.В., гр. МСм-17</b> .....	<b>75</b>
<i>Салынина С.Ю., науч. рук., канд. экон. наук, доцент</i>	
Роль маркетинговых технологий в формировании имиджа профессии музыканта	
<b>Елизарова Д.А., гр. ТФ-12</b> .....	<b>77</b>
<i>Григорьева В.Г., науч. рук., доцент</i>	
Мировое культурное наследие: вьетнамский кукольный театр на воде = World cultural heritage: Vietnamese water puppet theatre	

<b>Ефремов С.А., гр. ФК-49</b> .....	<b>79</b>
<i>Ионесов В.И., науч. рук., д-р культурологии, профессор</i>	
Сувенир как артефакт культуры и продукт креативной деятельности: опыт интерпретации и возможности социокультурного проектирования	
<b>Жигалов А.В., гр. ФК-49 з/о</b> .....	<b>81</b>
<i>Ионесов В.И., науч. рук., д-р культурологии, профессор</i>	
Советское общество как предмет культурологического осмысления	
<b>Жоголева Л.Е., гр. ФК-51</b> .....	<b>85</b>
<i>Галактионова Л.А., науч. рук., канд. пед. наук, доцент</i>	
Природные и культурно-исторические ресурсы в технологии создания экскурсионной программы	
<b>Зайцева И.А., гр. ФС-15</b> .....	<b>88</b>
<i>Бакнина Т.В., науч. рук., канд. филол. наук, доцент</i>	
Образ Пушкина в поэтическом дискурсе	
<b>Зайцева И.А., гр. ФС-15</b> .....	<b>93</b>
<i>Чирков М.С., науч. рук., канд. ист. наук, доцент</i>	
Патриотизм и религия: дискуссии о роли духовных основ в современном воспитании	
<b>Захарова А.И., гр. ХТ-10</b> .....	<b>95</b>
<i>Чирков М.С., науч. рук., канд. ист. наук, доцент</i>	
Русское песенное творчество 1870–1880-х гг. об освобождении Болгарии от османского владычества	
<b>Золотарева Н.Н., гр. БК-51 з/о</b> .....	<b>97</b>
<i>Туманова Н.Я., науч. рук., ст. преподаватель</i>	
Особенности организации краеведческого музея в сельской библиотеке	
<b>Зюкалина А.П., гр.</b> .....	<b>99</b>
<i>Докучаева М.Н., науч. рук., канд. пед. наук, доцент</i>	
История возникновения и развития искусства игры на саксофоне	
<b>Иванушкина М.В., гр. БК-31</b> .....	<b>101</b>
<i>Акифьева И.Ю., науч. рук., канд. пед. наук, доцент</i>	
Сторителлинг в библиотечной практике	
<b>Иванцова Л.Г., гр. М-19</b> .....	<b>104</b>
<i>Гордиенко Д.О., науч. рук., канд. ист. наук, доцент</i>	
«Благодарю за подробности о героическом подвиге...»: русско-турецкая война 1877–1878 гг. в дневнике офицера генерального штаба М.А. Газенкампа	

<b>Игнатьева Д.Ю., гр. МС-36 .....</b>	<b>106</b>
<i>Мачкасова Т.А., науч. рук., доцент</i>	
Роль сольной импровизации в развитии народно-певческого исполнительства	
<b>Исаева Е.А., гр. ФК-51 .....</b>	<b>108</b>
<i>Проценко Е.Г., науч. рук., канд. пед. наук, ст. преподаватель</i>	
Современные технологии в проектировании музейной деятельности	
<b>Калинина Н.А., гр. ФС-58 .....</b>	<b>110</b>
<i>Салынина С.Ю., науч. рук., канд. экон. наук, доцент</i>	
Организация основных направлений социально-культурной деятельности с детьми дошкольного возраста	
<b>Калитвинцева А.А., гр. ТФ-33.....</b>	<b>112</b>
<i>Ведерникова Т.И., науч. рук., канд. ист. наук, доцент</i>	
Обряд вызывания дождя у крышен Самарского края (на примере деревни Назаровка Клявлинского района)	
<b>Камаева А.А., гр. ХТ-10 .....</b>	<b>115</b>
<i>Карникова О.П., науч. рук., канд. пед. наук, доцент</i>	
Декоративно-прикладное творчество русского народа как средство эстетического воспитания подростка	
<b>Киселева М.П., гр. МК-59.....</b>	<b>117</b>
<i>Зайцева И.А., науч. рук., канд. культурологии, доцент</i>	
Общественный транспорт как объект социокультурного проектирования (на примере аудиовизуального сопровождения трамвайного маршрута № 20 г. Самары)	
<b>Клычкова Т.О., гр. ХТ-30.....</b>	<b>119</b>
<i>Гордиенко Д.О., науч. рук., канд. ист. наук, доцент</i>	
Эпоха Реставрации Стюартов в современном британском историческом кино	
<b>Колесникова Л.П., гр. БК-52 з/о.....</b>	<b>121</b>
<i>Богданова И.А., науч. рук., канд. пед. наук, доцент</i>	
Обучение персонала муниципальной библиотеки RFID-технологии	
<b>Кондрашова М.С., гр. ФС-58 .....</b>	<b>123</b>
<i>Домнина С.В., науч. рук., д-р экон. наук, профессор</i>	
Особенности подготовки кадров для социально-культурной сферы	
<b>Копылова Ю.С., гр. ФК-19 .....</b>	<b>126</b>
<i>Артамонова Л.М., науч. рук., д-р ист. наук, профессор</i>	
Копии Самарского знамени в России и на Балканах – символ дружбы и воинской славы славянских народов	

<b>Корнилова Т.Е., гр. ФС-58</b> .....	<b>128</b>
<i>Салынина С.Ю., науч. рук., канд. экон. наук, доцент</i>	
Оценка уровня конфликтности коллектива в управлении учреждением социально-культурной сферы	
<b>Коршунова А.В., гр. ФКм-49</b> .....	<b>130</b>
<i>Зайцева И.А., науч. рук., канд. культурологии, доцент</i>	
Общественный бал как художественно-коммуникативная практика стран Западной Европы	
<b>Косенкова Д.А., гр. ХТ-11</b> .....	<b>133</b>
<i>Климкина Э.В., науч. рук., канд. ист. наук, доцент</i>	
Этнограф, художник, педагог Н.Е Симаков – автор живописного образа Самарского знамени	
<b>Котельникова А.В., гр. ТФ-23</b> .....	<b>135</b>
<i>Карникова О.П., науч. рук., канд. пед. наук, доцент</i>	
Театр Петрушки как средство нравственного воспитания младшего школьника	
<b>Котова Д.Н., гр. ФК-19</b> .....	<b>137</b>
<i>Зайцева И.А., науч. рук., канд. культурологии, доцент</i>	
Роскошь как социокультурный феномен: на примере ювелирного искусства	
<b>Кузнецова М.Е., гр. ФК-39</b> .....	<b>139</b>
<i>Зайцева И.А., науч. рук., канд. культурологии, доцент</i>	
Репрезентации образа средневекового рыцаря в современной мультипликации	
<b>Кузнецова М.Е., гр. ФК-39</b> .....	<b>141</b>
<i>Зайцева И.А., науч. рук., канд. культурологии, доцент</i>	
Колыбельная песня как источник социокультурного проектирования	
<b>Кузнецова М.Е., гр. ФК-39</b> .....	<b>144</b>
<i>Зайцева И.А., науч. рук., канд. культурологии, доцент</i>	
Фольклорно-мифологические образы в русских текстах колыбельных песен	
<b>Кузьмина Н.А., гр. ФС-48</b> .....	<b>146</b>
<i>Проценко Е.Г., науч. рук., канд. пед. наук, ст. преподаватель</i>	
«Ютуб» как значимое явление в продвижении организаций социально-культурной сферы	
<b>Кузьмина Н.А., гр. ФС-48</b> .....	<b>148</b>
<i>Домнина С.В., науч. рук., д-р экон. наук, профессор</i>	
Пиар в организации социально-культурной сферы	
<b>Кунафина Д.Ф., гр. ФС-48</b> .....	<b>150</b>
<i>Подкопаев О.А., науч. рук., канд. экон. наук, доцент</i>	
Функциональные стратегии как инструмент управления развитием организаций социально-культурной сферы	

- Курсова Э.Ю., гр. ФС-25..... 152**  
*Трошкина В.И., науч. рук., канд. филол. наук, доцент*  
 Gegenwärtige Formen jugendlicher Vergemeinschaftung  
 in Deutschland
- Лашманова Е.Р., гр. БК-15..... 154**  
*Бакнина Т.В., науч. рук., канд. филол. наук, доцент*  
 Литературные анекдоты Д. Хармса о Пушкине
- Лашманова Е.Р., гр. БК-15..... 158**  
*Климкина Э.В., науч. рук., канд. ист. наук, доцент*  
 Память о Русско-турецкой войне 1877–1878 гг. в современной  
 символике и топонимике Самары
- Левина В.В., гр. ДК-17..... 160**  
*Климкина Э.В., науч. рук., канд. ист. наук, доцент*  
 Женское воспитание и образование в дворянской семье XIX в.
- Леонтьева В.Э., гр. БК-11 ..... 162**  
*Чиркова Н.В., науч. рук., канд. ист. наук, доцент*  
 Книжная иллюстрация как вид искусства
- Лукьянова Е.И., гр. ФК-39 ..... 164**  
*Салугина Н.П., науч. рук., канд. ист. наук, доцент*  
 По улицам Самары: проект познавательной экскурсии  
 для детей с ОВЗ
- Люблинская Д.Р., гр. ФС-48..... 167**  
*Проценко Е.Г., науч. рук., канд. пед. наук, ст. преподаватель*  
 Реструктуризация структуры управления  
 учреждений культуры
- Макаренко Д.С., гр. БК-52 з/о ..... 169**  
*Богданова И.А., науч. рук., канд. пед. наук, доцент*  
 Технология разработки сайта-визитки  
 библиотеки-филиала № 39 МБУК «Самарская муниципальная  
 информационно-библиотечная система»
- Макарова А.Ю., гр. ДК-27 ..... 171**  
*Артамонова Л.М., науч. рук., д-р ист. наук, профессор*  
 Общественная жизнь Самары и события  
 на Балканах в 1870-е гг.
- Макарова А.Ю., гр. ДК-27 ..... 174**  
*Артамонова Л.М., науч. рук., д-р ист. наук, профессор*  
 Устав и деятельность Введенского братства  
 в Самаре начала XX в.
- Макарова Е.В., гр. МК-49 ..... 176**  
*Зайцева И.А., науч. рук., канд. культурологии, доцент*  
 Практики примирения в игровой культуре детства: опыт  
 социокультурного проектирования



<b>Макарова В.А., гр. ДК-57 з/о</b> .....	<b>178</b>
<i>Чепелева Л.Е., науч. рук., канд. пед. наук, доцент</i>	
Документирование деятельности отдела по делам молодёжи МКУ «Департамента культуры и молодёжного развития администрации г. о. Чапаевск»	
<b>Макеева В.А., гр. ФС-28</b> .....	<b>181</b>
<i>Салынина С.Ю., науч. рук., канд. экон. наук, доцент</i>	
Реклама организаций культуры в социальных сетях	
<b>Макухина А.В., гр. МП-38</b> .....	<b>183</b>
<i>Воеводина А.А., науч. рук., канд. ист. наук, доцент</i>	
Информационное поведение студентов в условиях трансформации книжной культуры	
<b>Мальцев Е.Ю., гр. ФК-19</b> .....	<b>185</b>
<i>Зайцева И.А., науч. рук., канд. культурологии, доцент</i>	
Японские фильмы ужасов: специфика сюжетов и образов	
<b>Мартынова Е.Г., гр. ХТ-40</b> .....	<b>187</b>
<i>Гаврилова Л.В., науч. рук., канд. пед. наук, доцент</i>	
Использование эпоксидной смолы в изделиях декоративно-прикладного творчества	
<b>Матемаричева Е.М., гр. БК-25</b> .....	<b>193</b>
<i>Яценко Л.В., науч. рук., ст. преподаватель</i>	
Молодёжные музыкальные культуры в Германии = Jugendliche Musikkulturen in Deutschland	
<b>Маштакова И.И., гр. ФК-11</b> .....	<b>195</b>
<i>Галактионова Л.А., науч. рук., кандидат пед. наук, доцент</i>	
Христианские праздники как социально-культурное явление	
<b>Маясова Ю.С., гр. БК-15</b> .....	<b>199</b>
<i>Климкина Э.В., науч. рук., канд. ист. наук, доцент</i>	
Гимназические радости и печали в XIX в. (в воспоминаниях учеников)	
<b>Митюшкина Г.М., гр. МП-38</b> .....	<b>201</b>
<i>Докучаева М.Н., науч. рук., канд. пед. наук, доцент</i>	
Анализ изучения и применения оздоравливающего влияния пения	
<b>Мишустин Д.В., гр. ДК-27</b> .....	<b>204</b>
<i>Артамонова Л.М., науч. рук., д-р ист. наук, профессор</i>	
Полувековой юбилей Самарской епархии в 1901 г.	
<b>Мишустин Д.В., гр. ДК-27</b> .....	<b>207</b>
<i>Артамонова Л.М., науч. рук., д-р ист. наук, профессор</i>	
Боевой путь Самарского знамени в Русско-турецкой войне 1877–1878 гг.	

- Мишустин Д.В., гр. ДК-27 ..... 209**  
*Артамонова Л.М., науч. рук., д-р ист. наук, профессор*  
 Самарское общество поощрения высшего образования  
 как добровольная ассоциация
- Мишустин Д.В., гр. ДК-27 ..... 212**  
*Гордиенко Д.О., науч. рук., канд. ист. наук, доцент*  
 Оружие победы: стрелковое вооружение  
 Русской Императорской армии во время Балканской  
 кампании 1877-1878 гг.
- Некрасова Э.В., гр. ТФ-43 ..... 214**  
*Артамонова Л.М., науч. рук., д-р ист. наук, профессор*  
 Деятельность П.В. Алабина в 1877–1878 гг.
- Нематова С.А., гр. БК-15 ..... 217**  
*Климкина Э.В., науч. рук., канд. ист. наук, доцент*  
 Студенческая жизнь К. Аксакова по книге  
 «Воспоминания студентства 1832–1835 гг.»
- Нечепурнова А.А., гр. ФК-51 ..... 219**  
*Проценко Е.Г., науч. рук., канд. пед. наук, ст. преподаватель*  
 Современные игровые технологии  
 в культурно-досуговых программах для детей
- Никифорова А.Ю., гр. БК-51 з/о ..... 221**  
*Акифьева И.Ю., науч. рук., канд. пед. наук, доцент*  
 Методическая деятельность муниципальных библиотек  
 по продвижению книги и чтения
- Нога Е.В., гр. ТФ-13 ..... 223**  
*Чирков М.С., науч. рук., канд. ист. наук, доцент*  
 Легко ли быть патриотом в современной России?
- Остапенко А.А., гр. ТФ-12 ..... 225**  
*Трошкина В.И., науч. рук., канд. филол. наук, доцент*  
 Aktuelle Trends in der deutschen Jugendkultur
- Панкратова Е.М., гр. МК-49 ..... 227**  
*Зайцева И.А., науч. рук., канд. культурологии, доцент*  
 Образ провинциального города в восприятии  
 его жителей: опыт социально-коммуникативного  
 проектирования (на примере города Димитровграда)
- Папагригориу А.Г., гр. ХТ-14 ..... 229**  
*Гончарова Н.Ю., науч. рук., канд. филол. наук*  
 «Les Passanger» – самый необычный  
 и опасный театр в мире = «Les Passanger»  
 is the most unusual and dangerous theatre in the world

- Петрухина П.А., гр. ДК-17 ..... 231**  
*Климкина Э.В., науч. рук., канд. ист. наук, доцент*  
 Е.Р. Дашкова о воспитании и образовании (идеи и практика)
- Протопопова Е.И., гр. ТФ-33..... 233**  
*Гордиенко Д.О., науч. рук., канд. ист. наук, доцент*  
 Воспитание и образование высшего командного состава  
 Русской императорской армии на рубеже XIX-XX вв.  
 (на примере Николаевской академии Генерального штаба)
- Размахова Н.Ю., гр. ХТм-10 ..... 235**  
*Столярова Е.Г., науч. рук., канд. искусствоведения, доцент*  
 Формообразование в изобразительном искусстве XX в.
- Рябцева В.Н., гр. ФК-29 ..... 239**  
*Зайцева И.А., науч. рук., канд. культурологии, доцент*  
 Образ преступника в зарубежном кинематографе:  
 на примере творчества Г. Ричи и К. Тарантино
- Рябцева В.Н., г. ФК-9 ..... 241**  
*Ведерникова Т.И., науч. рук., канд. ист. наук, доцент*  
 Мифологическая основа традиций празднования славянских  
 Святков и кельтского Хэллоуина
- Сагал О.И., гр. ХТ-15 ..... 243**  
*Чирков М.С., науч. рук., канд. ист. наук, доцент*  
 Патриотизм советского народа  
 в годы Великой Отечественной войны
- Садреева А.А., гр. М-38 ..... 245**  
*Бердюгина Н.Я., науч. рук., ст. преподаватель*  
 Сонорная техника Э. Денисова на примере  
 симфонического цикла «Три картины Пауля Клее»
- Салагина А.А., гр. ХТ-10 ..... 246**  
*Чирков М.С., науч. рук., канд. ист. наук, доцент*  
 Патриотизм как духовно-нравственная основа  
 российского государства
- Самыкина П.С., гр. ХТ-21..... 248**  
*Малова Н.В., науч. рук., канд. пед. наук*  
 Традиционный японский театр Кабуки = Traditional Japanese  
 Theatre of Kabuki
- Сергиенко О.А., гр. ФС-18 ..... 250**  
*Воеводина А.А., науч. рук., канд. ист. наук, доцент*  
 Политика и мораль

<b>Серов А.Г., гр. ФСм-18</b> .....	<b>251</b>
<i>Домнина С.В., науч. рук., д-р экон. наук, профессор</i>	
Оплата труда работников бюджетных учреждений в социально-культурной сфере: оценка современной ситуации	
<b>Сивак Е.А., гр. М-21</b> .....	<b>253</b>
<i>Миловидова Н.С., науч. рук., канд. искусствоведения, доцент</i>	
Музыка в романе Л.Н. Толстого «Война и мир»: структурно-функциональный анализ	
<b>Синдяшова Д.В., гр. МП-38</b> .....	<b>255</b>
<i>Воеводина А.А., науч. рук., канд. ист. наук, доцент</i>	
Социальные страхи современных студентов	
<b>Скворцов В.И., гр. ТФ-22</b> .....	<b>256</b>
<i>Лазарева Е.А., науч. рук., доцент</i>	
Актуальность дыхательной гимнастики имени А. Стрельниковой в сценической речи	
<b>Соколова К.А., гр. ФС-38</b> .....	<b>259</b>
<i>Галактионова Л.А., науч. рук., канд. пед. наук, доцент</i>	
Этичные цирки без животных как мировой тренд	
<b>Соколова К.А., гр. ФС-38</b> .....	<b>263</b>
<i>Заплетина Н.И., науч. рук., канд. пед. наук, доцент</i>	
Динамика развития государственно-частного партнерства в сфере культуры (на примере Самарской области)	
<b>Соловьева А.И., гр. ДК-37</b> .....	<b>266</b>
<i>Чиркова Н.В., науч. рук., канд. ист. наук, доцент</i>	
Театр в библиотеке как средство популяризации книги и чтения среди детей и молодежи	
<b>Спирин И.А., гр. ФК-49 з/о</b> .....	<b>268</b>
<i>Ионесов В.И., науч. рук., д-р культурологии, профессор</i>	
Поэтика шахмат и возможности ее интерпретации в современной культуре	
<b>Тимирбаева Е.А., гр. ФК-19</b> .....	<b>270</b>
<i>Артамонова Л.М., науч. рук., д-р ист. наук, профессор</i>	
Пётр Владимирович Алабин – исследователь Самарского края	
<b>Трущелёв Н.А., гр. ЗВ-44</b> .....	<b>273</b>
<i>Вдовин Д.Г., науч. рук., ст. преподаватель</i>	
Современные акустические материалы и их применение	
<b>Турло Д.И., гр. БК-52 з/о</b> .....	<b>275</b>
<i>Богданова И.А., науч. рук., канд. пед. наук, доцент</i>	
Библиотечный блог: технология разработки	

<b>Тягаева Д.Л., гр. ФС-38; Балахонова В.А., гр. ФС-48 .....</b>	<b>277</b>
<i>Салынина С.Ю., науч. рук., канд. экон. наук, доцент</i>	
Проектная деятельность публичных библиотек как инструмент государственной политики	
<b>Уймин А.А., магистрант .....</b>	<b>280</b>
<i>Лазанчина А.В., науч. рук., канд. искусствоведения, доцент</i>	
Жанр фантазии в творчестве Г.Ф. Телемана	
<b>Фадеева М.В., гр. ФС-58.....</b>	<b>282</b>
<i>Домнина С.В., науч. рук., д-р экон. наук, профессор</i>	
Стратегическое развитие организации социально-культурной сферы	
<b>Филь П.О., гр. М-19 .....</b>	<b>284</b>
<i>Гордиенко Д.О., науч. рук., канд. ист. наук, доцент</i>	
Сохранение культуры Хань во времена Троецарствия: особенности тактики и хитрости китайского ученого Чжугэ Ляна	
<b>Фунтиков А.С., гр. ЗВ-14.....</b>	<b>286</b>
<i>Галкина Е.А., науч. рук., канд. пед. наук, доцент</i>	
Музыкальные онлайн-редакторы: сравнительный анализ	
<b>Хакимова Р.Н., гр. ФС-58.....</b>	<b>287</b>
<i>Заплетина Н.И., науч. рук., канд. пед. наук, доцент</i>	
Влияние стратегии «управления корпоративными талантами» на удовлетворенность трудом сотрудников в учреждении социально- культурной сферы	
<b>Христовос Н.А., гр. ЗВ-34.....</b>	<b>290</b>
<i>Яценко Л.В., науч. рук., ст. преподаватель</i>	
Молодёжное спортивное движение в немецкоязычных странах = Jugendliche Funsports-Szenen in deutschsprachigen Ländern	
<b>Циммерман М.П., гр. МП-28 .....</b>	<b>291</b>
<i>Докучаева М.Н., науч. рук., канд. пед. наук, доцент</i>	
Некоторые аспекты стиля Third Stream	
<b>Чирков Д.М., гр. 14 Новокуйбышевского гуманитарно-технологического колледжа .....</b>	<b>294</b>
<i>Букатова В.Г., науч. рук., преподаватель колледжа</i>	
Бункер Сталина в Самаре: объект специального назначения и культурный феномен	
<b>Шерстнев А.В., магистрант первого года обучения.....</b>	<b>296</b>
<i>Ионесов В.И., науч. рук., д-р культурологии, профессор</i>	
Образ города в индустрии культурного туризма Самарканда: наследие и современность	

<b>Шлыкова Я.С., гр. ТФ-32</b> .....	<b>298</b>
<i>Ивашечкина Е.В., науч. рук., ст. преподаватель</i>	
Исправление ротацизма с помощью речевых тренингов	
<b>Штырова Е.С., гр. МП-18</b> .....	<b>299</b>
<i>Григорьева В.Г., науч. рук., доцент</i>	
Театр клоунады в России = Clowning theatre in Russia	
<b>Эльтерман Г.М., гр. МА-40</b> .....	<b>301</b>
<i>Ионесов В.И., науч. рук., д-р культурологии, профессор</i>	
Специфика современной визуальной культуры в историографическом дискурсе	
<b>Юрецкая Е.М., гр. ДК-17</b> .....	<b>304</b>
<i>Климкина Э.В., науч. рук., канд. ист. наук, доцент</i>	
Воспитание в дворянской семье (на примере семьи Аксаковых)	
<b>Якимчук А.В., гр. ТФ-23</b> .....	<b>305</b>
<i>Карникова О.П., науч. рук., канд. пед. наук, доцент</i>	
Воспитательные традиции разных народов: понятие и классификация	
<b>Анфиногентова Е.А., гр. БК-25</b> .....	<b>308</b>
<i>Вохрышева М.Г., науч. рук., д-р пед. наук, профессор</i>	
Буктрейлер как форма поддержки молодежного чтения	
<b>Анфиногентова Е.А., гр. БК-25</b> .....	<b>309</b>
<i>Вохрышева М.Г., науч. рук., д-р пед. наук, профессор</i>	
Проектная технология как образовательный ресурс в подготовке магистрантов к профессиональной деятельности	
<b>Воробьева Е.Л., гр. БКм-15</b> .....	<b>311</b>
<i>Кляшшнина И.Н., науч. рук, канд. пед. наук, доцент</i>	
Современные технологии продвижения чтения в молодежную среду	
<b>Кривенкова О.С., гр. БКм-25</b> .....	<b>314</b>
<i>Вохрышева М.Г., науч. рук, д-р пед. наук, профессор</i>	
Детская библиотека и школа: вариативность сотрудничества	
<b>Маясова Ю.С., гр. БК-15</b> .....	<b>316</b>
<i>Яценко Л.В., науч. рук., ст. преподаватель</i>	
Молодёжная культура в век цифровых технологий = Jugendkultur im digitalen Zeitalter	
<b>Рябова М.И., гр. БКм-25</b> .....	<b>319</b>
<i>Вохрышева М.Г., науч. рук, д-р пед. наук, профессор</i>	
Сохранение культурного наследия в проектной деятельности детской библиотеки	
<b>Сагал О.И., гр. ХТ-15</b> .....	<b>322</b>
<i>Григорьева В.Г., науч. рук., доцент</i>	
Мир развлечений: от скоморохов до современных жанров = World of entertainment: from buffoons to modern genres	