

УДК 374.32
ББК 71.05+66.75
К 90

Г 2020
7846

Печатается по решению
редакционно-издательского совета института

Под редакцией С.В. Соловьевой

К 90 «Культура и молодежь: искусство соучастия».
XLV науч.-творч. конф. (2017; Самара). Материалы XLV науч.-творч. конф. студентов СГИК, Самара, 2017 г. [Текст] / М-во культуры РФ; СГИК; под ред. С.В. Соловьевой. – Самара: Самар. гос. ин-т культуры, 2017. – 301 с.

УДК 374.32
ББК 71.05+66.75

В предлагаемый вашему вниманию сборник вошли тезисы докладов студентов Самарского государственного института культуры, которые были признаны лучшими в рамках работы секций XLV научно-творческой конференции студентов «Культура и молодежь. Искусство соучастия» (апрель 2017 г.). Издание предназначено для специалистов в области социально-гуманитарных наук, а также тех, кто интересуется проблемами культуры сквозь призму *молодежного взгляда на вызовы современности и способы их преодоления*.

ISBN 978-5-88293-381-3

© Оформление. СГИК, 2017

14-17-20-021350

ГПНТБ СО РАН
Гос. Публ. Науч.-тех.
библиотека

СОДЕРЖАНИЕ

Алифина А.Е., гр. ХТ-20	5
<i>Карникова О.П., науч. рук., канд. пед. наук, доцент</i>	
Народные традиции как средство обучения дошкольников декоративно-прикладному искусству	
Афанасова Т.М., гр. ДК-37	
<i>Артамонова Л.М., науч. рук, д-р ист. наук, профессор</i>	
Взгляд из зарубежья на судьбы профессуры и студенчества Московского университета после революции 1917 г. (по воспоминаниям астрофизика В.В. Стратонова)	7
Афиногеева Д.А., гр. ФС-38	
<i>Галактионова Л.А., науч. рук., канд. пед. наук, доцент</i>	
Волонтерское движение за рубежом	10
Барышникова С.Ю., гр. М-31	
<i>Москаленко И.И., науч. рук., канд. культурологии</i>	
Модернизм в погоне за современностью	13
Боженко А.А., гр. ЛК-48	
<i>Гордиенко Д.О., науч. рук., канд. ист. наук, доцент</i>	
Рожденный революцией: Чапаевск и проблемы топонимической идентичности	14
Бородихина С.А., гр. ФК-51	
<i>Галактионова Л.А., науч. рук., канд. пед. наук, доцент</i>	
Организация культурно-досуговых программ в системе патриотического воспитания	17
Бурлакова Д.А., гр. БК-21	
<i>Труфанов С.Н., науч. рук., канд. филос. наук, доцент</i>	
Вселенная – иллюзия?	21
Бурлакова Д.В., гр. БК-21	
<i>Туманова Н.Я., науч. рук., ст. преподаватель</i>	
Формирование и использование фондов национальных документов в самарских библиотеках	23
Васина А.Е., гр. МП-38	
<i>Воеводина А.А., науч. рук., канд. ист. наук</i>	
Создание мема как социальная технология	25

Васина А.Е., гр. МП-38	28
<i>Москаленко И.И., науч. рук., канд. культурологии</i>	
Эстетическая специфика японского традиционного искусства	
Васина А.Е., гр. МП-38	31
<i>Григорьева В.Г., науч. рук., доцент</i>	
<i>Twins Days Festival in Twinsburg</i>	
Васина А.Е., гр. МП-38	33
<i>Сошников А.Е., науч. рук., канд. пед. наук., доцент</i>	
<i>Развитие жанра метал в культуре США</i>	
Васина А.Е., гр. МП-38	36
Кузнецова А.В., гр. МП-38	
<i>Докучаева М.Н., науч. рук., канд. пед. наук., доцент</i>	
<i>Некоторые аспекты решения проблем изучения музыкально-теоретического материала с учащимися младших классов детских школ искусств</i>	
Виноградова Ю.А., гр. ФС-15	40
<i>Воробьева А.Н., науч. рук., д-р пед. наук, профессор</i>	
<i>Прообразы персонажей романа В.Гюго «Собор Парижской Богоматери»</i>	
Виноградова Ю.А., гр. ФС-15	43
<i>Деревякина А.В., науч. рук., ст. преп.</i>	
<i>Notre-Dame de Paris: un voyage à partir du livre jusqu'à la scène</i>	
Воронина С., гр. ФК-49	46
<i>Зайцева И.А., науч. рук., доцент</i>	
<i>Образы красоты в мордовских народных сказках: креативные практики презентации</i>	
Гребенцова Е.Е., гр. ФК-39	48
<i>Чиркова Н.В., науч. рук., канд. ист. наук, доцент</i>	
<i>IT-технологии в искусстве</i>	
Грушко Н.В., гр. БК-52	51
<i>Богданова И.А., науч. рук., канд. пед. наук, доцент</i>	
<i>Электронная карта библиотечной сети: опыт разработки</i>	
Гурылёв Р.А., гр. М-25	54
<i>Деревякина А.В., науч. рук., ст. преподаватель</i>	
<i>Culture of communication with the English people</i>	

Данилова С.В., гр. ФК-11		
<i>Галактионова Л.А., науч. рук., канд. пед. наук, доцент</i>		55
Социокультурные мероприятия парков городского округа Самара		
Долгинина К.В., гр. ХТ-25		
<i>Труфанов С.Н., науч. рук., канд. филос. наук, доцент</i>		58
В чем отличие теоретической позиции К.Г. Юнга от позиций З. Фрейда		
Дубровина О.А., гр. ТФ-23		
<i>Малова Н.В., науч. рук., канд. пед. наук</i>		59
Youth Subcultures		
Дуданова М.В., гр. ХТ-30		
<i>Черкасова М.В., науч. рук., канд. ист. наук</i>		61
Проблемы сохранения культурных ценностей Тибета в XX-XXI вв.		
Евдокимова В.В., гр. ХТ-15		
<i>Чирков М.С., науч. рук., канд. ист. наук, доцент</i>		64
«Революцию я пережил трагически...»: роль событий 1917 г. в жизни С.Н. Булгакова		
Ежова С.П., гр. ХТ-20		
<i>Малова Н.А., науч. рук., канд. пед. наук</i>		67
Youth Slang in the UK		
Ежова С.П., гр. ХТ-20		
<i>Карникова О.П., науч. рук., канд. пед. наук, доцент</i>		69
Народные традиции как средство нравственного воспитания дошкольника		
Жоголева А.А., гр. ХТ-20		
<i>Карникова О.П., науч. рук., канд. пед. наук, доцент</i>		71
Народное декоративно-прикладное творчество как средство воспитания подростка		
Забараускас А.С., гр. ДК-47		
<i>Чепелева Л.Е., науч. рук., канд. пед. наук, доцент</i>		74
Архивы документов по личному составу (на примере ООО «Лига-Сервис»)		
Зайцева Д.С., гр. ХТ-25		
<i>Новожилова Т.Н., науч. рук., канд. пед. наук, доцент</i>		76
Православные религиозные традиции как средство нравственного воспитания		

Захарова Р.Р., гр. ФК-49	79
<i>Сошников А.Е., науч. рук., канд. пед. наук, доцент</i>	
Эстетика хиппи и их влияние на мировую культуру	
Иванушкина М.В., гр. БК-11	83
<i>Акифьева И.Ю., науч. рук., канд. пед. наук, доцент</i>	
Н.А. Рубакин в фондах Самарской областной универсальной научной библиотеке	
Игнатьева Л.А., гр. ХТ-24	84
<i>Гончарова Н.Ю., науч. рук., канд. филол. наук</i>	
Dancehall as a part of modern culture of English-speaking youth	
Ильина Н.Е., гр. БК-45	86
<i>Кузичкина Г.А., науч. рук., канд. пед. наук, доцент</i>	
Современный женский детектив: проблемы библиографирования	
Калитвинцева А.А., гр. ТФ-13	88
<i>Чирков М.С., науч. рук., канд. ист. наук, доцент</i>	
Агитация и пропаганда в 1917 году (на примере отдельных средств массовой информации)	
Киселев Д.А., гр. ФС-48	90
<i>Салынина С.Ю., науч. рук., канд. экон. наук, доцент</i>	
Виртуальный музей как информационный ресурс современного общества	
Клычкова Т.О., гр. ХТ-10	93
<i>Чирков М.С., науч. рук., канд. ист. наук, доцент</i>	
Советский плакат 1917-1920 гг. как средство пропаганды социалистической идеологии	
Козина А.О., гр. ХТ-25	95
<i>Труфанов С.Н., науч. рук., канд. филос. наук, доцент</i>	
Мифы в сознании современного общества	
Козлова Т.Ю., гр. ЛК-58	97
<i>Линнченко С.И., науч. рук., канд. филол. наук, доцент</i>	
Лексико-грамматическое своеобразие русско- и англоязычной политической коммуникации (на материале публичных выступлений В.В. Путина и Б. Обамы)	
Коршунова А.В., гр. МК-39	101
<i>Зайцева И.А., науч. рук., канд. культурологии, доцент</i>	
Общественно-бальная культура в России: традиции и инновации	

Косова А.В., гр. ХТ-20		
<i>Карникова О.П., науч. рук., канд. пед. наук, доцент</i>		
Традиционная тряпичная кукла как средство нравственного воспитания дошкольника		104
Костина В.М., гр. ФК-39		
<i>Чиркова Н.В., науч. рук., канд. ист. наук, доцент</i>		106
Бэнкси и его перформансы: философия творчества художника		
Костина Е.М., гр. ФК-39		
<i>Чиркова Н.В., науч. рук., канд. ист. наук, доцент</i>		108
Косплей как современное искусство перевоплощения		
Кузнецова М.Е., гр. ФК-19		
<i>Сошиников А.Е., науч. рук., канд. пед. наук., доцент</i>		111
Голливудский период в творчестве Альфреда Хичкока: триллер и саспенс		
Кузнецова М.Е., гр. ФК-19		
<i>Зайцева И.А., науч. рук., канд. культурологии, доцент</i>		113
Современная культура и типология Маргарет Мид		
Кунафина Д.Ф., гр. ФС-28		
<i>Подкопаев О.А., науч. рук., канд. экон. наук, доцент</i>		115
Рекламные кампании и концепция управления взаимоотношениями с клиентами		
Куприд Е.А., гр. М-37		
<i>Москаленко И.И., науч. рук., канд. культурологии</i>		119
Искусство барокко: достижения и противоречия		
Курынова Н.А., гр. БК-51		
<i>Опарина Н.П., науч. рук., канд. пед. наук, доцент</i>		122
Театрализация в работе общедоступных библиотек		
Кушнаренко К.А., гр. ТФ-22, Тормозова С.А., гр. ТФ-22		
<i>Москаленко И.И., науч. рук., канд. культурологии</i>		124
Эстетика театра Гротовского		
Лазарева Е.М., гр. БК-21		
<i>Акифьева И.Ю., науч. рук., канд. пед. наук, доцент</i>		127
Оцифровка как метод сохранения библиотечного фонда		
Лебакина А.В., гр. МП-38		
<i>Докучаева М.Н., науч. рук., канд. пед. наук, доцент</i>		129
Музыкально-терапевтические возможности в развитии музыкальных способностей детей		

Ледяева М.Ю., гр. ФК-39	132
<i>Чиркова Н.В., науч. рук., канд. ист. наук, доцент</i>	
Оптические иллюзии в искусстве и дизайне	
Листратенко В.А. гр. М-47	135
<i>Жаркова О.С., науч.рук., канд. пед. наук, доцент</i>	
Упражнение как основной метод развития певческого дыхания у эстрадных вокалистов	
Лукьянова Е.И. гр. ФК-19	138
<i>Зайцева И.А., науч. рук., канд. культурологии, доцент</i>	
Визуальный образ города Самары: основные черты и специфика восприятия	
Лунис К.В., гр. М-19	140
<i>Гордиенко Д.О., науч. рук., канд. ист. наук, доцент</i>	
Нестор Махно – политик, рожденный революцией	
Макухина А.В., гр. МП-18	142
<i>Жаркова О.С., науч. рук., канд. пед. наук, доцент</i>	
В.И.Сапаров - современный эстрадно-джазовый композитор Узбекистана	
Мартынова Е.Г., гр. ХТ-20	145
<i>Трошкина В.И., науч. рук., канд. филол. наук, доцент</i>	
Keramikkunst in Deutschland: Entwicklungswegе	
Мартынова Е.Г., гр. ХТ-20	147
<i>Карникова О.П., науч. рук., канд. пед. наук., доцент</i>	
Декоративно-прикладное искусство как средство эстетического воспитания дошкольника	
Матвеева Д.В., гр. МП-48	150
<i>Докучаева М.Н., науч. рук., канд. пед. наук, доцент</i>	
Основные принципы работы над полифонией с учащимися старших классов детской музыкальной школы	
Матвеева Е.О., гр. ТФ-23	153
<i>Труфанов С.Н., науч. рук., канд. филос. наук, доцент</i>	
Выход из точки невозврата	
Митрошенкова О.Ю., гр. ФС-58	155
<i>Заплетина Н.И., науч. рук., канд. пед. наук, доцент</i>	
Основные показатели корпоративной культуры учреждений социально-культурной сферы и критерии ее оценки	

Муринка О.В., гр. ФС-15	159
Воробьева А.Н., науч. рук., д-р пед. наук, профессор Детское и взрослое восприятие «Маленького принца» Антуана де Сент-Экзюпери	
Невская Е.А., гр. ХТ-15	161
Чирков М.С., науч. рук., канд. ист. наук, доцент Периодическая печать об экономическом положении России в 1917 г.	
Некипелов Р.Д., гр. ФК-39	164
Чиркова Н.В., науч. рук., канд. ист. наук, доцент Военно-патриотическое кино как ресурс социально-культурного проектирования	
Некипелов Р.Д., гр. ФК-39	166
Подкопаев О.А., науч. рук., канд. экон. наук, доцент К вопросу о методах разработки рекламных бюджетов	
Некипелов Р.Д., гр. ФК-39	170
Чирков М.С., науч. рук., канд. ист. наук, доцент Российское образование в период революции и Гражданской войны (1917-1922 гг.)	
Никитина М.С., гр. ХТ-25	172
Новожилова Т.Н., науч. рук., канд. пед. наук, доцент Народный костюм, его атрибуты и украшения как средство патриотического воспитания старшеклассников	
Никитина С.М., гр. ФК-49	175
Зайцева И.А., науч. рук., канд. культурологии, доцент Японский сад в визуальной эстетике традиционной культуры: практика ландшафтной презентации	
Никифорова В.А., гр. М-47	177
Докучаева М.Н., науч. рук., канд. пед. наук, доцент Особенности формирования голосового аппарата учащихся младшей школьной группы детской музыкальной школы	
Новиков В.А., гр. ДК-17	180
Климикина Э.В., науч. рук., канд. ист. наук, доцент Образ Екатерины II в современном кинематографе	
Объедкова Д.В., гр. М-16	182
Гордиенко Д.О., науч. рук., канд. ист. наук, доцент Советская власть и вопрос казачества – методы и пути решения проблемы в годы гражданской войны	

Павлихин А.А., гр. МП-28	185
Докучаева М.Н., науч. рук., канд. пед. наук, доцент Роль гитары в джазе	
Павличенко В.П., гр. И-29	189
Яценко Л.В., науч. рук., ст. преподаватель Musikalische Traditionen Sachsens	
Парамонов М.А., гр. РК-59	191
Салынина С.Ю., науч. рук., канд. экон. наук, доцент Современные технологии рекламной деятельности компании	
Перфильева К., гр. БК-52 з/о	194
Туманова Н.Я., науч. рук., ст. преподаватель Использование ресурсов электронной библиотеки «ЛитРес» читателями Самарской областной детской библиотеки	
Петрова Н.Н., гр. ДК-57 з/о	197
Спирина Н.М., науч. рук., канд. пед. наук, доцент Эффективный контракт в структуре деятельности государственного учреждения	
Петрухина Н.В., гр. БК -51	200
Акифьева И. Ю., науч. рук., канд. пед. наук, доцент Клубная работа как эффективный способ удовлетворения досуговых потребностей пожилых людей	
Подлипнова Д.А., гр. ДК-17	203
Черкасова М.В., науч. рук., канд. ист. наук Политическая и экономическая модель АНГСОЦа (анализ антиутопии Дж. Оурелла «1984»)	
Пучкова А.А., гр. ФК-19	205
Зайцева И.А., науч. рук., канд. культурологии, доцент Креативный макияж как феномен культуры	
Рыбакина С.А., гр. БК-11	211
Яценко Л.В., науч. рук., ст. преподаватель Kulturelle Besonderheiten Sachsens	
Сабирова И.Э., гр. ХТ-20	214
Карникова О.П., науч. рук., канд. пед. наук, доцент Религиозная обрядность и её нравственное значение в воспитании личности	

Синдишова Д.В., гр. МП-18	216
<i>Жаркова О.С., науч. рук., канд. пед. наук</i>	
Композиторское творчество Г.А. Файна	
Синдишова Д.В., гр. МП-18	218
<i>Григорьева В.Г., науч. рук., доцент</i>	
Wynton Learson Marsalis and his art	
Сироткин Е.С., гр. МП-38	220
<i>Докучаева М.Н., науч. рук., канд. пед. наук, доцент</i>	
Роль ритма в системе музыкальных способностей джазового музыканта	
Соловьёва А.И., гр. ДК-17	224
<i>Климкина Э.В., науч. рук., канд. ист. наук, доцент</i>	
Великая княжна Анастасия: мифы и реальность	
Соловьёва А.И., гр. ДК 17	226
<i>Гордиенко Д.О., науч. рук., канд. ист. наук</i>	
Есенин и Троцкий – поэт и диктатор: политический роман на фоне революции	
Сорокина О.В., гр. ФС-58	228
<i>Домнина С.В., науч. рук., д-р экон. наук, доцент</i>	
Управление возрождением культурной жизни в сельской местности	
Сундеев Д.В., гр. РК-59	231
<i>Подкопаев О.А., науч. рук., канд. экон. наук, доцент</i>	
Влияние скрытой рекламы в телепродукции на потребителя	
Терновая А.А., гр. ХТ-25	234
<i>Новожилова Т.Н., науч. рук., канд. пед. наук, доцент</i>	
Русские народные песни как средство духовно-нравственного воспитания старшеклассника	
Тихомирова А.С., гр. Фк-21	237
<i>Чиркова Н.В., науч. рук., канд. ист. наук, доцент</i>	
Женские образы в современной рекламе	
Трифонова Е.Н., гр. БК-52 з/о	240
<i>Туманова Н.Я., науч. рук. ст. преподаватель</i>	
База данных краеведческих изданий в МУК «Межпоселенческая районная библиотека Татищевского района Саратовской области»	
Трушелев Н.А., гр. ЗВ-24	242
<i>Труфанов С.Н., науч. рук., канд. филос. наук, доцент</i>	
Философия жизни и смерти	

Уржунцева А.В., гр. ФС-38	245
<i>Галактионова Л.А., науч. рук., канд. пед. наук, доцент</i> Специфика деятельности парков по организации досуга населения за рубежом	
Уржунцева А.В., гр. ФС-38	248
<i>Заплетина Н.И., науч. рук., канд. пед. наук, доцент</i> Непрерывное образование в системе подготовки кадров для учреждений социально-культурной сферы	
Устинова А.В., гр. ДК-37	251
<i>Гордиенко Д.О., науч. рук., канд. ист. наук, доцент</i> «Испуганные революцией»: поиск советской идентичности в романе-притче Д. Оруэлла «Скотный двор»	
Устинова А.В., гр. ДК-37	254
<i>Артамонова Л.М., науч. рук., д-р ист. наук, профессор</i> Революция и интеллигенция: «философский пароход» 1922 г.	
Фахрутдинова Э.И., гр. М-38	258
<i>Воеводина А.А., науч. рук., канд. ист. наук, доцент</i> Семейные ценности студентов СГИК	
Фахрутдинова Э.И., гр. М-38	260
<i>Шабанова О.В., науч. рук., канд. культурологии, доцент</i> Виолончель: от continuo к concertante	
Хамин А.В., гр. ФС-58	263
<i>Салынина С.Ю., науч. рук., канд. экон. наук, доцент</i> Региональная политика в области охраны объектов культурного наследия	
Хретинина О.А., гр. ДК-37	265
<i>Артамонова Л.М., науч. рук., д-р ист. наук, профессор</i> Революция 1917 г. и Московский университет в воспоминаниях профессора М. М. Новикова	
Христосов Н.А., гр. ЗВ-14	269
<i>Яценко Л.В., науч. рук., ст. преподаватель</i> Die „Verlorene“ Generation im Schaffen von Erich Maria Remarque	
Чибриков Г., Шарабанов А., Савин С., Боричевская А., Чернова В., гр. ЗВ-14	272
<i>Вдовин Д.Г., науч. рук., ст. преподаватель</i> Проект учебной студии звукозаписи СГИК	

Шиканова Е.А., гр. ФК-41		
<i>Глактионова Л.А., науч. рук., канд. пед. наук, доцент</i>		
Детские анимационные программы в музеях как средство патриотического воспитания (на примере Самарского областного историко-краеведческого музея им. П.В. Алабина)		276
Юдина М.В., гр. ТФ-12		
<i>Бакнина Т.В., науч. рук., канд. филол. наук, доцент</i>		279
Художественный образ революции в повести В. Зазубрина «Щепка»		
Якимова А.Д., гр. ТФ-13		
<i>Чирков М.С., науч. рук., канд. ист. наук, доцент</i>		283
Трансформация крестьянского массового сознания в 1917-1922 гг.		
Ямщикова Т.Н., гр. БК -51		
<i>Акифьева И.Ю., науч. рук., канд. пед. наук, доцент</i>		285
Оптимизация условий труда в Самарской областной детской библиотеке		
Яшина Ю.С., гр. МП-28		
<i>Жаркова О.С., науч. рук., канд. пед. наук, доцент</i>		287
Композитор В. Вайнер: две культуры, одна судьба		